



**KULTŪROS PAVELDO DEPARTAMENTAS
PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS**

Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai
J. Basanavičiaus g. 5,
01118 Vilnius

2019-10-30 Nr. (5.17.)2-2404
I Nr.

DĖL NEGYVENAMOSIOS PASKIRTIES PATALPŲ PERDAVIMO PANAUDOS PAGRINDAIS

Lietuvos muziejų asociacija (toliau – LMA, Asociacija) 2019-02-18 raštu Nr. S16-23 „Dėl patalpų suteikimo panaudos pagrindais“ kreipėsi į Kultūros paveldo departamentą prie Kultūros ministerijos (toliau – Departamentas) su prašymu pakartotinai penkerių metų laikotarpiui panaudos pagrindais suteikti 72,62 m² Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos patikėjimo teise valdomų negyvenamosios paskirties patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3 (nekilnojamojo turto archyvinėje byloje Nr. 13/672 pastatas, kuriame yra patalpa, pažymėtas plane – 1B2p, pastato unikalus numeris – 1094-0406-2013, patalpos unikalus numeris – 1094-0406-2013:0002, perduodamų patalpų indeksai – R-63, R-64, R-65, R-66, bendras plotas – 72,62 m², kabinetų plotas – 51,78 m²) (toliau – patalpos) Asociacijos įstatuose numatyti veiklai vykdyti.

Vykdamas perdavimo panaudai derinimo procesą Valstybės turto informacinės paieškos sistemoje, VĮ Turto bankas, atsižvelgdamas į vykstantį administracinės paskirties valstybės nekilnojamojo turto perėmimo centralizuotai valdyti procesą, priėmė sprendimą nepritarti Departamento teiktam Vyriausybės nutarimo projektui dėl patalpų perdavimo panaudos pagrindais Muziejų asociacijai penkerių metų laikotarpiui, pasiūlydamas trumpinti laikotarpį iki dviejų metų ir pradėti naują perdavimo panaudai procesą Valstybės turto informacinės paieškos sistemoje.

Departamentas neprieštarauja dėl prašomų negyvenamosios paskirties patalpų suteikimo LMA panaudos pagrindais naujam dviejų metų (2019-2021) laikotarpiui. Lietuvos Respublikos kultūros ministerija bei VĮ Turto bankas antru etapu suderino Valstybės turto informacinės paieškos sistemoje Departamento teiktą Vyriausybės nutarimo projektą dėl patalpų perdavimo panaudai dviejų metų laikotarpiui (Valstybės turto informacinės paieškos sistemos pažyma apie suderintą sprendimą pridedama, priedas Nr.6).

Šiose patalpose LMA būstinė buvo įsikūrusi nuo 2013 m., kai, remiantis Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2013 m. sausio 9 d. nutarimu Nr. 7, 2013 m. rugpjūčio 1 d. su Departamentu penkerių metų laikotarpiui buvo sudaryta Valstybės turto panaudos sutartis Nr. 51-2/4.

Asociacijos pagrindinės veiklos atitinka ir yra priskirtinos prie Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002 m. gruodžio 3 d. nutarimu Nr. 1890 patvirtinto Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis tvarkos aprašo (toliau – Aprašas) 2 punkte nustatytų socialinės ir valstybės nacionalinio saugumo stiprinimo sričių bei Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymo 14 straipsnio 2 dalies 9 punkte nustatytų tikslų – tenkinti etninės kultūros, meno kūrėjų ir kultūros darbuotojų poreikius per kultūros ir meno plėtrą, kultūrinės edukacijos ir kultūros paveldo apsaugos veiklą.

Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministerijos nuomonė apie Asociacijos

veiklos priskyrimą socialinei sričiai, pagal Aprašo 8.1 punktą, pateikiama šio rašto priede Nr. 3.

LMA naudotose bei prašomose perduoti patalpose buvo sukurtos keturios kompiuterizuotos darbo vietos įgyvendinamų kultūros paveldo sklaidos, muziejų specialistų kvalifikacijos tobulinimo ir kultūrinės edukacijos projektinių veiklų administravimui, įrengta mokymų klasė su konferencine įranga, pritaikyta seminarų organizavimui, Asociacijos valdybos posėdžių kambarys, muziejinių leidinių ir metodinės literatūros biblioteka (per 2000 egz.), saugomi Europos Sąjungos fondų 2007-2013 m. Veiksmų programos bendrai finansuotų Asociacijos įgyvendintų projektų dokumentai.

Asociacija neturi kito patikėjimo teise, panaudos ir nuosavybės teise valdomo ir naudojamo administracinės paskirties turto ar dėl jo sudarytų sutarčių (valstybės įmonės Registrų centro pažyma ir Nekilnojamojo turto registro centrinio duomenų banko išrašas pateikiami LMA rašte, priedas Nr. 2).

Asociacijos prašomose perduoti patalpose, priklausomai nuo įgyvendinamų bei administruojamų kultūros paveldo sklaidos, kvalifikacijos tobulinimo ir kultūrinės edukacijos projektų, 2019-2021 metais įvairiais laikotarpiais dirbs skirtingas skaičius asmenų. Pagal pareigybių sąrašą ir darbo sutartis 3-5 asmenys, o pagal atlygintinų paslaugų sutartis - 15-20 asmenų. Patalpomis taip pat naudosis Asociacijos valdybos nariai – 9 asmenys; Vadybos sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys; Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos valdybos nariai – 5 asmenys; Švietimo sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys; Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys bei Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys. Asociacijos įrengtoje auditorijoje įgyvendinamų mokymų projektų seminaruose 15-20 žmonių grupėmis dalyvaus iki 120 muziejų specialistų per vienerius metus.

Asociacija, būdama ne pelno siekianti organizacija ir atstovaujanti viešojo sektoriaus kultūros lauke veikiančias įstaigas ir organizacijas, įsipareigoja panaudos pagrindais suteikiamose patalpose nevykdyti jokios ūkinės komercinės veiklos.

Asociacija, įgyvendindama įstatuose numatytus tikslus ir uždavinius, įgyvendino/įgyvendina/planuoja įgyvendinti išskirtinai neekonominio pobūdžio projektus Europos socialinio fondo arba Kultūros rėmimo fondo lėšomis, ir kurių veiklos nelaikomos ūkinėmis. Didžioji dauguma (99 proc.) Asociacijos narių-muziejų yra taip pat ne pelno siekiančios valstybės ar savivaldybių biudžetinės įstaigos ar viešosios įstaigos, kurių ūkinės veiklos lėšos apskaitomos į biudžetą. Asociacijai mokamas metinis nario mokestis nuo muziejaus-asociacijos nario darbuotojų skaičiaus tesudaro vidutiniškai 20 proc. nuo Asociacijos gaunamų iš valstybės biudžeto fondų lėšų tikslinei projektinei veiklai. Surenkamas nario mokestis naudojamas atsakingojo sekretoriaus, viešųjų ryšių ir rinkodaros specialisto ir buhalterio darbo užmokesčio bei komunalinių ir ryšio paslaugų išlaidoms apmokėti. Asociacija nuomoti patalpas bendramuziejinėms projektinėms ir ekspertinėms veikloms vykdyti neturi pakankamų finansinių išteklių.

Kaip jau minėta šiame rašte, Asociacija įsipareigoja vykdyti tik Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamas ir Lietuvos kultūros tarybos sprendimais patvirtintas veiklas, o taip pat veiklas, finansuojamas Europos Sąjungos fondų lėšomis, jeigu tokia galimybė atsirastų. Valstybės turto naudojimo nekomercinei veiklai kontrolės mechanizmui nustatyti, Asociacija pateiks Departamentui metinės finansinės atskaitomybės dokumentus, Departamentas ne mažiau kaip vieną kartą metuose atliks veiklos suteiktose patalpose patikrinimą, siekiant išsiaiškinti ar neatliekama komercinė veikla, numatant tai kaip esminę sąlygą valstybės turto panaudos sutartyje.

Lietuvos Respublikos konkurencijos taryba 2019-07-24 raštu Nr. (9.8E-35)6V-1564 „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo projekto derinimo“ suderino pateikiamą nutarimo projektą (priedas Nr. 4).

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija bei VĮ Turto bankas Valstybės turto informacinės paieškos sistemoje pritarė teiktam Vyriausybės nutarimo projektui (Valstybės turto informacinės paieškos sistemos pažyma apie suderintą sprendimą pridedama, priedas Nr. 6).

Vadovaudamiesi Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis tvarkos aprašo nuostatomis, prašome pateikti Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl negyvenamosios paskirties patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3 perdavimo pagal panaudos sutartį“ projektą Lietuvos Respublikos Vyriausybei nutarimui priimti.

PRIDEDAMA:

1. Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo „Dėl negyvenamosios paskirties patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3 perdavimo pagal panaudos sutartį“ projektas, 1 lapas;
2. Lietuvos muziejų asociacijos 2019-02-18 rašto Nr. S16-23 „Dėl patalpų suteikimo panaudos pagrindais“ kopija, 25 lapai;
3. Lietuvos Respublikos socialinės apsaugos ir darbo ministerijos 2019-05-14 rašto Nr. (5.1.2E-44)SD-2502 „Dėl Lietuvos muziejų asociacijos veiklos priskyrimą socialinei sričiai“ kopija, 4 lapai;
4. Lietuvos Respublikos konkurencijos tarybos 2019-07-24 rašto Nr. (9.8E-35)6V-1564 „Dėl Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo projekto derinimo“ kopija, 3 lapai;
5. Nekilnojamojo turto registro centrinio duomenų banko išrašas, 4 lapai;
6. 2019-09-25 Valstybės turto informacinės paieškos sistemos pažyma apie suderintą sprendimą, 1 lapas.

Direktorius



Vidmantas Bezaras

Projektas

**LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖ
NUTARIMAS**

**DĖL NEGYVENAMOSIOS PASKIRTIES PATALPŲ VILNIUJE, ŠNIPIŠKIŲ G. 3
PERDAVIMO PAGAL PANAUDOS SUTARTĮ**

2019 m.

Nr.

Vilnius

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymo 14 straipsnio 1 dalies 3 punktu ir įgyvendindama Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis tvarkos aprašą, patvirtintą Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002 m. gruodžio 3 d. nutarimu Nr. 1890 „Dėl Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis tvarkos aprašo patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos Vyriausybė n u t a r i a :

Perduoti Lietuvos muziejų asociacijai 2 (dviejų) metų laikotarpiui panaudos pagrindais valstybei nuosavybės teise priklausančią ir šiuo metu Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos patikėjimo teise valdomą nekilnojamąjį turtą - dalį negyvenamosios paskirties patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3 (nekilnojamojo turto archyvinėje byloje Nr. 13/672 pastatas, kuriame yra patalpa, pažymėtas plane – 1B2p, pastato unikalus numeris – 1094-0406-2013, patalpos unikalus numeris – 1094-0406-2013:0002, perduodamų patalpų indeksai – R-63, R-64, R-65, R-66, bendras plotas – 72,62 m², kabinetų plotas - 51,78 m²), Lietuvos muziejų asociacijos įstatuose numatyta veikla (išskyrus ūkinę komercinę veiklą) vykdyti.

Ministras pirmininkas

Kultūros ministras

Kultūros paveldo departamento
prie Kultūros ministerijos
direktorius
Vidmantas Bezaras

Kultūros paveldo departamento prie
Kultūros ministerijos Administracinio
skyriaus vyriausioji specialistė
Gita Stanevičiūtė
20...19 m.10..... mėn.10..... d.

D. Štremėvičiūtė
2019-10-11

V. Čelickas
2019-10-11

R. Ankelelauskienė
2019-10-11
N. Jankauskas
2019-10-11



KULTŪROS PAVELDO DEPARTAMENTAS
PRIE KULTŪROS MINISTERIJOS
GAUTA

2019-03-07 Nr. 1-670

(8 5) 2790918. El. p. muzasoc@gmail.com

Kodas 123944821 Šnipiškių g. 3, LT-09309 Vilnius. Tel./faks.:

LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJA

2019-02-18 Nr. S16-23

Kultūros paveldo departamentui prie Kultūros ministerijos

DĖL PATALPŲ SUTEIKIMO PANAUDOS PAGRINDAIS

Lietuvos muziejų asociacija (toliau – Asociacija, LMA) prašo pakartotinai penkerių metų laikotarpiui panaudos pagrindais suteikti dalį valstybei nuosavybės teise priklausančių ir šiuo metu Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos (toliau – Departamentas, KPD) patikėjimo teise valdomų negyvenamųjų patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3 (nekilnojamojo turto archyvinėje byloje Nr. 13/672 pastatas, kuriame yra patalpa, pažymėtas plane – 1B2p, pastato unikalus numeris – 1094-0406-2013, patalpos unikalus numeris – 1094-0406-2013:0002, perduodamų patalpų indeksai – R-63 (20,84 kv.m, koridorius), R-64 (13,47 kv.m, kabinetas), R-65 (16,71 kv.m, kabinetas), R-66 (21,6 kv.m, kabinetas), bendras plotas – 72,62 kv.m) Asociacijos įstatuose numatytai veiklai (išskyrus ūkinę komercinę veiklą) vykdyti ir teikia dokumentus bei informaciją, reikalingą Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimo projektui (toliau – Nutarimo projektas) parengti pagal Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002 m. gruodžio 3 d. nutarimu Nr. 1890 patvirtintą Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis tvarkos aprašą (toliau – Aprašas, galiojanti suvestinė redakcija nuo 2018 m. rugsėjo 1 d.).

Asociacija, telkdama muziejus bendrai veiklai, rengia ir įgyvendina edukacinius kultūros paveldo sklaidos ir mokymosi visą gyvenimą sistemos administratorių kompetencijų ugdymo projektus bei švietimo programas, skatinančias socialinę integraciją per neformalųjį vaikų ir jaunimo švietimą, suaugusiųjų švietimą bei kultūrinę veiklą, prisidedančias prie socialinės atsakomybės, socialinio dialogo ir socialinės partnerystės plėtojimo nacionaliniu lygmeniu, o taip pat atliepančias Nacionalinės saugumo strategijos, patvirtintos LR Seimo 2002 m. gegužės 28 d. nutarimu Nr. IX-907 (LR Seimo 2017 m. sausio 17 d. nutarimo Nr. XIII-202 redakcija) nuostatas kultūros, švietimo ir socialinės politikos srityse, skatinančias sociokultūrines naujoves, įsitraukimą į tautinės tapatybės formavimą bei tarpkultūrinio dialogo plėtojimą. Todėl Asociacijos pagrindinės veiklos atitinka ir yra priskirtinos prie Aprašo 2 punkte nustatytų socialinės ir valstybės nacionalinio saugumo stiprinimo sričių. Vadovaudamasi Aprašo 8¹ punktu Asociacija pateikia LR kultūros ministerijos nuomonę apie Asociacijos veiklą priskyrimą socialinei ir/arba valstybės nacionalinio saugumo stiprinimo sričiai (LR kultūros ministerijos 2018-09-11 rašto Nr. S2-2507 „Dėl nuomonės pateikimo apie Lietuvos muziejų asociacijos veiklą“ kopija pateikiama šio rašto 3 priede).

Asociacijos įgyvendinamos ir panaudos pagrindais Departamento perduodamose administracinės paskirties patalpose 2019-2021 metais suplanuotos įgyvendinti neūkinės projektinės veiklos yra įtrauktos į Lietuvos kultūros tarybos (toliau – Taryba, LKT) administruojamą Strateginio kultūros organizacijų finansavimo programą (LKT 2018-08-30 sprendimas Nr. 1LKT-43(1.2), finansuojamą Kultūros rėmimo fondo lėšomis (LKT 2018-12-18 sprendimas Nr. 1LKT-61(1.2), ir ženkliai prisideda prie bendros Lietuvos kultūros raidos formavimo, Lietuvos kultūros tarybos strateginių kryptų, atitinkančių Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos strateginius tikslus, įgyvendinimo (Detalus LMA veiklos pristatymas ir neūkinių veiklų įgyvendinamų 2019-2021 metais Kultūros rėmimo fondo (toliau – Fondas, KRF) lėšomis, aprašymas pateikiamas šio rašto 4 priede).

Šiuo metu Departamento patikėjimo teise valdomose 72,62 kv. m kabinetinio ploto patalpose yra sukurtos keturios kompiuterizuotos darbo vietos Asociacijos įgyvendinamų kultūros paveldo sklaidos, muziejų specialistų kvalifikacijos tobulinimo ir kultūrinės edukacijos projektinių veiklų administravimui ir įgyvendinimui, įrengta mokymų klasė su konferencine įranga, pritaikyta seminārų organizavimui iki 15-20 asmenų grupei, Asociacijos valdybos ir sekcijų valdybų posėdžių kambarys, muziejinių leidinių ir metodinės literatūros biblioteka (per 2000 egz. leidinių), Europos Sąjungos fondų 2007-2013 m. Veiksmų programos bendrai finansuotų Asociacijos įgyvendintų projektų (projektas

VP1-1.1-SADM-06-K-01-099 „XXI amžiaus muziejininkų kompetencijos ir gebėjimų ugdymas: II etapas“ ir projektas VP1-2.2-ŠMM-10-V-02-012 „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“) dokumentų archyvas (per 80 bylų, pagal Projektų administravimo ir finansavimo taisyklės, patvirtintas Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2007 m. gruodžio 19 d. nutarimu Nr. 1443, bei šių projektų finansavimo ir administravimo sutartis ir kitus galiojančius teisės aktus saugomų iki 2021 m.).

Vadovaudamasi Aprašo 11.5.3 papunkčiu Asociacija pažymi, kad perduodamose administracinės paskirties patalpose priklausomai nuo Asociacijos įgyvendinamų bei administruojamų kultūros paveldo sklaidos, kvalifikacijos tobulinimo ir kultūrinės edukacijos projektų, per metus įvairiais laikotarpiais dirbs skirtingas skaičius asmenų. Iš jų pagal pareigybių sąrašą ir darbo sutartis 3-5 asmenys, pagal atlygintinų paslaugų sutartis 15-20 asmenų. Patalpomis taip pat naudosis ir ekspertinę veiklą, grįstą kolegialių sprendimų priėmimu, vykdys Asociacijos valdybos nariai – 9 asmenys; Vadybos sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys; Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos valdybos nariai – 5 asmenys; Švietimo sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys; Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys bei Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos valdybos nariai – 7 asmenys. Asociacijos įrengtoje auditorijoje įgyvendinamų mokymų projektų seminaruose grupėmis iki 15-20 žmonių dalyvaus iki 120 muziejų specialistų per metus.

Taip pat Asociacija pažymi, kad kito patikėjimo teise, panaudos ir nuosavybės teise valdomo ir naudojamo administracinės paskirties turto ar dėl jo sudarytų sutarčių neturi (Valstybės įmonės Registrų centro pažyma ir Nekilnojamojo turto registro centrinio duomenų banko išrašas pridedami).

Asociacija, būdama ne pelno siekianti organizacija, ir atstovaujanti viešojo sektoriaus kultūros lauke veikiančias įstaigas ir organizacijas, nors LMA įstatuose ir numatyta galimybė, jokios ūkinės komercinės veiklos nevykdo. Asociacija įgyvendindama įstatuose numatytus tikslus ir uždavinius, įgyvendino/įgyvendina/planuoja įgyvendinti išskirtinai neekonominio pobūdžio projektus Europos socialinio fondo arba Kultūros rėmimo fondo lėšomis, ir kurių veiklos nelaikomos ūkinėmis. Atkreiptinas dėmesys ir į tai, kas didžioji dauguma (99 proc.) Asociacijos narių-muziejų yra taip pat ne pelno siekiančios valstybės ar savivaldybių biudžetinės įstaigos ar viešosios įstaigos, kurių ūkinės veiklos lėšos apskaitomos į biudžetą. Asociacijai mokamas metinis nario mokestis nuo muziejaus-asociacijos nario darbuotojų skaičiaus tesudaro vidutiniškai 20 proc. nuo Asociacijos gaunamų iš valstybės biudžeto fondų lėšų tikslinei projektinei veiklai. Surenkamas nario mokestis naudojamas atsakingojo sekretoriaus, viešųjų ryšių ir rinkodaros specialisto ir buhalterio darbo užmokesčio bei komunalinių ir ryšio paslaugų išlaidoms apmokėti. Todėl Asociacija konkuruoti rinkoje ir nuomoti patalpas bendramuziejinėms projektinėms ir ekspertinėms veikloms vykdyti neturi finansinių galimybių.

Asociacija, teikdama Departamentui prašymą pakartotinai penkerių metų laikotarpiui panaudos pagrindais suteikti dalį valstybei nuosavybės teise priklausančių ir šiuo metu Departamento patikėjimo teise valdomų negyvenamųjų patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3, įsipareigoja vykdyti tik šio rašto 4 priede aprašytas KRF lėšomis finansuojamas ir LKT sprendimais patvirtintas veiklas, o taip pat veiklas, finansuojamas Europos Sąjungos (ES) fondų lėšomis, jeigu tokia galimybė atsirastų. Valstybės turto naudojimo nekomercinei veiklai kontrolės mechanizmui nustatyti, Asociacija įsipareigoja Departamentui pateikti Asociacijos metinės finansinės atskaitomybės dokumentus, numatant tai kaip prievolę valstybės turto panaudos sutartyje.

- PRIDEDAMA. 1. LMA registravimo pažymėjimas. Kopija, 1 psl.;
2. LMA įstatai. Kopija, 6 psl.;
3. LR kultūros ministerijos 2018-09-11 raštas Nr. S2-2507 „Dėl nuomonės pateikimo apie Lietuvos muziejų asociacijos veiklą“. Kopija, 3 psl.;
4. Detalus LMA veiklos pristatymas ir neūkinių veiklų, įgyvendinamų 2019-2021 metais KRF lėšomis, aprašymas. Kopija, 9 psl.;
5. Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialo 2018-08-10 pažyma Nr. VILRA(12.5.26) 7061 apie kitą nuosavybės ar panaudos pagrindais valdomą Asociacijos turtą. Kopija, 1 psl.;
6. Nekilnojamojo turto registro centrinio duomenų banko 2018-08-14 išrašas. Kopija 3 psl.

Vadovas-valdybos pirmininkas

Raimundas Balza

Lolita Valužienė, tel. (8 5) 279 09 18, (8 684) 23 404, el. p. muzasoc@gmail.com

1 priedas



LIETUVOS RESPUBLIKA

JURIDINIŲ ASMENŲ REGISTRAS

REGISTRAVIMO PAŽYMĖJIMAS

Pavadinimas: LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJA
Kodas: 1239 44821
Buves kodas: 2394482
Teisinė forma: Asociacija
Registravimo data: 1997 m. balandžio 07 d.
Registro tvarkytojas: Valstybės įmonė Registrų centras
Pažymėjimą išdavė: Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialas

Juridinių asmenų registravimo
skyriaus vedėja

Rasa Kunigėlytė

Pažymėjimas išduotas: 2005 m. balandžio 12 d.

067111

Handwritten signature and stamp:
R. Kunigėlytė
Valstybės įmonė Registrų centras

L. Jurela

LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJOS ISTATAI

I. BENDROJI DALIS

- 1.1. Lietuvos muziejų asociacija (toliau - Asociacija) yra savanoriška, ne pelno organizacija, jungianti Lietuvos muziejus.
- 1.2. Asociacija yra ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, turintis teisę antspausti ir atsiskaitomąjį bei valdymo sąskaitas Lietuvos Respublikoje įregistruoti bankuose. Asociacija už savo prievolės atsako visu jai priklausančiu turtu ir neatsako už narių priimtus įsipareigojimus. Asociacijos nariai neatsako už Asociacijos įsipareigojimus kitu savo turtu, išskyrus turimą, investuotą į Asociaciją.
- 1.3. Asociacija gali turėti ir įgyti tik tokias civilines teises ir pareigas, kurios neprieštaruoja tikslams, nustatytiems Civiliniame kodekse, LR Asociacijų įstatyme ir statute, patvirtintame Lietuvos Respublikos Seime. Asociacija turi teisę vykdyti įstatymų nedraudžiamą tikinę, švietimo, kultūrinę, neprieštarauja įstatams bei veiklos tikslams ir reikalinga šiems tikslams pasiekti. Asociacijos veiklos ribojimus nustato įstatymai. Asociacija turi teisę gauti paramą LR Seimo, Lietuvos Respublikos Vyriausybės, savivaldybių, kitų įstaigų, įmonių, visuomeninių organizacijų, fiziniai ir juridiniai asmenys.
- 1.4. Asociacijos būstinė, Saltoniškių g. 58, Vilnius, Lietuvos Respublika.
- 1.5. Asociacija savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos Asociacijų įstatymu, Muziejų įstatymu, kitais Lietuvos Respublikos įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais ir kitais įstatymais.

II. ASOCIACIJOS TIKSLAI IR UŽDAVINIAI, VEIKLOS SRITYS BEI RĖŠYS

- 2.1. Pagrindinis Asociacijos tikslas - teikti muziejus bendrai veiklai, organizuoti ir kurti muziejų ir muziejinių bendradarbiavimą bei savitarpio paramą.
- 2.2. Asociacija siekdama šio tikslo, turi tokius uždavinius:
 - 2.2.1. teikia muziejams metodinę pagalbą ir informaciją, renka bendradarbius muziejams;
 - 2.2.2. organizuoja ir renka muziejinių kvalifikacijos kėlimo ir profesinį ruošimą;
 - 2.2.3. propaguoja ir stiprina muziejų vaidmenį visuomenėje, dalyvauja realizuojant švietimo programas;
 - 2.2.4. leidžia Lietuvos muziejų informacinį leidinį;
 - 2.2.5. dalyvauja sprendžiant ginčus tarp muziejų bei tarp muziejų ir kitų įstaigų;
 - 2.2.6. atstovauja ir ginai Lietuvos muziejų interesus Lietuvos valstybinėse ir privačiose įstaigose, bei visuomeninėse organizacijose;
 - 2.2.7. vysto tarpinstitucinius muziejų ryšius, bendradarbiaudama su tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) Lietuvos skyriumi;
 - 2.2.8. randa, žodžiu ar kitais būdais skleidžia informaciją apie savo veiklą, programą, Asociacijos tikslus ir uždavinius;
 - 2.3. Siekdama savo tikslų pasirenka ir įgyvendina. Asociacija vykdydama šiuos tikslus:

BM
Atstovaujanti sekretore

- Pagrindinė veikla:
- 91.12 Profesinių organizacijų veikla (visuomeninių organizacijų veikla);
 - 22.11 Knygų leidyba;
 - 22.12 Laikraščių leidyba;
 - 22.13 Žurnalų ir periodinių leidinių leidyba;
 - 22.14 Garso įrašų leidyba;
 - 22.15 Kita leidyba;
 - 52.47 Knygų, laikraščių ir raštinės reikmenų mažmeninė prekyba;
 - 63.30 Kelionių organizatorių (vadovų) veikla; turistų gidų veikla;
 - 72.40 Veikla, susijusi su duomenų bazėmis;
 - 73.10 Moksliniai tyrimai ir taikomoji veikla gamtos moksluose ir inžinerijoje;
 - 73.20 Moksliniai tyrimai ir taikomoji veikla socialiniuose ir humanitariniuose moksluose;
 - 74.40 Reklama;
 - 74.81 Fotografavimo veikla;
 - 74.83 Sekretoriavimo ir vertimo veikla;
 - 74.84 Kita, niekur kitur nepriskirta, verslo veikla (nuogybų, parodų, konferencijų rengimo ir kt. veikla);
 - 80.42 Suaugusiųjų ir kitas, niekur kitur nepriskirtas, mokymas (kvalifikacijos tobulinimo papildomas mokymas);
 - 92.11 Kino filmų ir vaizduojamųjų gamyba;
 - 92.12 Kino filmų ir vaizduojamųjų platinimas;
 - 92.30 Kita pramoginė veikla (meninė ir literatūrinė kūryba ir interpretacija, meno meno, eksponavimo veikla, bilietai agentūrų veikla ir kt.);
 - 92.50 Bibliotekų, archyvų, muziejų ir kita kultūrinė veikla.

III ASOCIACIJOS NARIAI, JŲ TEISĖS IR PAREIGOS

- 3.1 Asociacijos nariai gali būti tikrieji nariai, asocijuotieji nariai, namai, tarybos ir patarėjai;
- 3.1.1 tikrieji nariai gali būti Lietuvos muziejai, veikiantys kaip viešieji juridiniai asmenys;
- 3.1.2 asocijuotaisiais nariais gali būti institucijos, vykdančios muziejų veiklą, bet neturinčios viešojo juridinio asmens statuso;
- 3.1.3 namais rėmėjais gali būti fiziniai asmenys ir organizacijos, remiančios ir propaguojančios Lietuvos muziejų veiklą, o taip pat kitose valstybės esančios asociacijos, rengiančios propaguojančios Lietuvos kultūrinį palikimą;
- 3.1.4 gėbės nariais gali būti fiziniai asmenys, nusipelnę Lietuvos muziejų plėtimui ir vystymui;
- 3.2 Asociacijos nariai turi teises:
- 3.2.1 naudotis Asociacijos teikiamomis paslaugomis;
- 3.2.2 gauti informaciją apie Asociacijos veiklą;
- 3.2.3 naudotis Asociacijos surinkta informacija, gauti Asociacijos informacijos leidimus;
- 3.2.4 dalyvauti Asociacijos visuotiniuose narių susirinkimuose ir Asociacijos valdyboje, posėdžiuose, rinkti paklausimus bei pasiūlymus dėl Asociacijos veiklos, Asociacijos valdybai bei visuotiniam narių susirinkimui ir gauti atsakymus;
- 3.2.5 gauti ir teikti viešąjį narių susirinkimo bei valdybos nutarimų;
- 3.2.6 naudotis Asociacijos sekcijomis pagal narių interesus;
- 3.2.7 rinkti ir asocijuotieji Asociacijos nariai, bei aukščiausi išrinkti nariai teises rinkti ir rinkti Asociacijos valdybą;
- 3.3 Asociacijos tikrieji ir asocijuotieji nariai privalo:
- 3.3.1 laikytis Asociacijos įstatų;
- 3.3.2 vykdyti Asociacijos visuotinio susirinkimo patvirtintą veiklos programą;

BM-
Atsakingoji sekretorė
 1.10.2014 M. 12.05.00

- 3.3.3. nemokėti nustatytą nario mokesčių iki gruodžio 10 d. už atėjusias metus;
- 3.4. Asociacijos nariai-rėmėjai ir garbės nariai turi teisę:
 - 3.4.1. dalyvauti Asociacijos veikloje;
 - 3.4.2. dalyvauti Asociacijos visuotiniuose narių susirinkimuose, teikti paklausimus bei pasiūlymus dėl asociacijos veiklos Asociacijos valdybai bei visuotiniam narių susirinkimui ir gauti atsakymus;
 - 3.4.3. nemokamai gauti Asociacijos informacinį leidinį;
- 3.5. Jeigu nario teisės ar teisėti interesai Asociacijos yra pažeidžiami, narys turi teisę joms ginti teisine tvarka.

IV. ASOCIACIJOS NARIŲ PRIĖMIMAS IR IŠSTUMIMAS

- 4.1. Organizacijos, norėčios tapti Asociacijos tikraisiais nariais, asocijuotaisiais nariais ar nariais-rėmėjais, pateikia prašymą Asociacijos valdybai. Valdyba apsvairsto gautus prašymus ir per mėnesį praneša savo sprendimą.
- 4.2. Garbės narius valdybos teikimu priima Asociacijos visuotinis narių susirinkimas.
- 4.3. Nariai turi teisę ištėti iš Asociacijos, o Asociacija turi teisę pašalinti narius.
- 4.4. Narys at nutraukiama Asociacijos visuotinio narių susirinkimo sprendimu, nariui pranešant kokią nesumokėjus nario mokesčio, valdybai teikiant

V. ASOCIACIJOS ORGANAI

- 5.1. Asociacijos organais yra visuotinis narių susirinkimas, Asociacijos valdybos organai ir valdyba ir vienasmenis valdymo organas - valdyba.

VI. VISUOTINIS NARIŲ SUSIRINKIMAS

- 6.1. Visuotinis narių susirinkimas yra aukščiausiasis Asociacijos organas.
- 6.2. Visuotinis narių susirinkimas:
 - 6.2.1. priima Asociacijos įstatus ir daro juo pateiktus bei papildymus, nustato Asociacijos tikslus ir pagrindinius uždavinius;
 - 6.2.2. renka Asociacijos valdybos narius bei vadovą ir juos atrenka;
 - 6.2.3. patvirtina Asociacijos valdybos pateiktas programas ir jų finansavimą, svarsto ir tvirtina Asociacijos metines veiklos ir finansines ataskaitas;
 - 6.2.4. nustato Asociacijos narių įnašų ir mokesčių dydį bei mokėjimo tvarką;
 - 6.2.5. steigia Asociacijos priklausaučias įmones;
 - 6.2.6. renka revizorių ne ilgesniam, kaip dvejių metų laikotarpiui;
 - 6.2.7. tvirtina garbės narių priėmimą; sprendžia narys tės nutraukimo klausimą;
 - 6.2.8. priima sprendimus dėl atlyginimo asociacijos nariui už jo veiklą valdymo organuose;
 - 6.2.9. reorganizuoja ar nutraukia Asociacijos veiklą;
- 6.3. Visuotinis narių susirinkimas skaukiamas ne rečiau kaip vieną kartą per metus. Nėščius susirinkimas turi būti sušauktas, jei to reikalauja ne mažiau kaip 1/3 Asociacijos organų valdybos narių ar revizoriaus reikalavimu.
- 6.4. Balsavimo teisę Asociacijos visuotiniame narių susirinkime turi piliečiai ir asociacijos paminėti atstovaujantį įstaigos vadovą arba įstaigos vadovą raštu įgaliojoto asmuo. Piliečių ir asocijuotųjų narių mokantys 100 ir mokesčių turi vieną balsą, mokantys 500 ir mokantys 1000 ir mokesčių - turintis balsus.
- 6.5. Asociacijos visuotinis narių susirinkimas yra minėtas, jeigu jame dalyvauja ne mažiau kaip pusė balsų teisę turinčių narių. Asociacijos vienarūšio nario išrinkimo sprendimui

870
Asociacijos sekretorius
Andrius A. Kulevskis

- priimami balsų dauguma. Asociacijos įstatai keičiami bei papildomi, kai už tai balsuoja 1/2 balsų teisę turinčių Asociacijos narių. Asociacijos veikla nutaikuama, kai už tai balsuoja 2/3 balsų teisę turinčių Asociacijos narių.
- 6.6. Jeigu susirinkime nėra kvorumo, ne vėliau kaip po mėnesio turi būti sušauktas pakartotinis susirinkimas, kuris turi teisę priimti nutarimus neįvykusio susirinkimo darbotvarkės klausimais nepaisant dalyvaujančių narių skaičiaus.

VII. VALDYBA

- 7.1. Asociacijos veiklai laikotarpiu tarp visuotinių narių susirinkimų vadovauja valdyba.
- 7.2. Asociacijos valdybą sudaro vadovas ir aštuoni nariai. Vadovą ir septynis valdybos narius renka visuotinis narių susirinkimas ir šie valdybos nariai gali būti tik filialų narių atstovai, o istaigų vadovai. Aštuntą valdybos narį renka asocijuotieji nariai. Asociacijos valdyba renkama trejiems metams.
- 7.3. Asociacijos valdyba:
- 7.3.1. organizuoja Asociacijos veiklą ir visuotinio narių susirinkimo priimtų sprendimų įgyvendinimą; registruoja Asociacijos sekcijas, koordinuoja jų darbą;
 - 7.3.2. sušaukia Asociacijos visuotinį narių susirinkimą;
 - 7.3.3. teikia Asociacijos visuotiniam narių susirinkimui svarstyti ir tvirtinti metines veiklas bei finansines ataskaitas ir planus;
 - 7.3.4. teikia Asociacijos visuotiniam narių susirinkimui Asociacijos įstatų patikslinimus bei papildymus;
 - 7.3.5. teikia Asociacijos visuotiniam narių susirinkimui revizoriaus kandidatūras;
 - 7.3.6. iš savo tarpo renka valdybos pirmininko pavaduotoją ir išrinktą;
 - 7.3.7. priima sprendimus dėl filialų ir atstovybių steigimo bei jų veiklos nutaikuimo ir tvarkymo nuostatus;
 - 7.3.8. nustato valdybos darbo reglamentą.
- 7.4. Valdyba posėdžiauja ne rečiau kaip kartą per ketvirtį.
- 7.5. Valdybos posėdžiai teisėti, jeigu dalyvauja ne mažiau kaip penki valdybos nariai. Valdybos sprendimai priimami valdybos narių balsų dauguma. Nariai turi lygias balsų teises. Kai balsai pasiskirsto lygiu, lemia vadovo ir valdybos pirmininko balsas.
- 7.6. Vadovą ir valdybos narius visuotinis narių susirinkimas gali atšaukti ar atšauktų atstovų kadencijai. Vadovą ir nariai gali atsisakyti padaryti pastebimą pareiškimą, jeigu atšauktas ar atsisakytas viso valdyba, visuotinis narių susirinkimas įkviama naują valdybą. Jeigu atšauktas ar atsisakytas vadovas ar atskiri nariai, renkami išrinktame ar trūkstančio valdybos narių skaičiaus.

VIII. VADOVAS

- 8.1. Asociacijos vadovą renka ir atšaukia iš pareigų visuotinis narių susirinkimas. Vadovą veikia Asociacijos vardu, kai yra santykių su kitais asmenimis, sudarant sutartis, ir Asociacijos vardu ir atstovauja Asociaciją teisme. Vadovo pareigos vadovavimo, valdymo, pirmininkas.
- Be to, valdybos pirmininkas:
- 8.1.1. priima į darbą ir atleidžia iš jo atsakingąjį sekretorių, informacijos leidybos redaktorių ir buhalterį sudaro su jais darbo sutartis, vykdo kasdienę veiklą;
 - 8.1.2. rengia ir pateikia visuotiniam narių susirinkimui Asociacijos veiklos ataskaitą;
 - 8.1.3. rengia ir organizuoja savarakiškos darbinės Vyriausybės nuostatų ir tvarkos;
 - 8.1.4. valdybos posėdžiu tvarko skelbimo viešąją informaciją.

DR
Abel'as G. Štrel'as

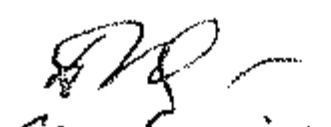
- 8.1.5. teikia dokumentus ir dokumentus juridinių asmenų registrui;
- 8.1.6. teikia pranešimus Asociacijos nariams apie esmines įvykius, numėtos veiklos, Asociacijos veiklai.
- 8.1.7. atsako už finansinės atskaitomybės sudarymą ir pateikimą
- 8.1.8. Valdymo pirmininkui nesant ar dėl kint priežasčių negalima eiti savo pareigų, valdymo funkcijas vykdo valdybos pirmininko pavaduotojas arba kitas jo įgaliojamas asmuo

IX. TURTAS IR LĖŠŲ ŠALTINIAI

- 9.1. Asociacijos nuosavybės teise gali priklausyti pastatai, įrenginiai, lėdyklės, spaudos priemonės, transporto priemonės, socialiniai ir labdaros objektai, taip pat kitas turtas, reikalingas įstatuose numatytiems tikslams ir uždaviniams įgyvendinti, kuris gali būti įgytas ir Asociacijos priklausancias lėšas, taip pat dovanojimo, pavojeleimo ar kitokiu būdu.
- 9.2. Asociacijos pajamų šaltiniai:
 - 9.2.1. narių stojamieji įnašai ir narių mokesčiai;
 - 9.2.2. Lietuvos valstybės ir savivaldybių biudžetų tikslinės lėšos, skirtos Asociacijos kontroliuoti programų įgyvendinimui;
 - 9.2.3. fizinų asmenų, labdaros organizacijų bei labdaros fondų dovanotos (paukotos) lėšos ir turtas;
 - 9.2.4. nevalstybinių organizacijų, tarptautinių visuomeninių organizacijų dovanotos (paukotos) lėšos;
 - 9.2.5. Asociacijos įsteigtų įmonių pelnas;
 - 9.2.6. pajamos už leidinius ir paslaugas bei kitos teisėtai gautos lėšos;
 - 9.2.7. kredito įstaigų patikamos už saugomas Asociacijos lėšas.
- 9.3. Asociacijos lėšos ir turtas turi būti naudojamas tik įstatuose numatytiems tikslams ir uždaviniams įgyvendinti. Lėšų ir pajamų panaudojimo kriterijai gali būti papildomai nustatyti.

X. FINANSINĖ VEIKLOS KONTROLĖ

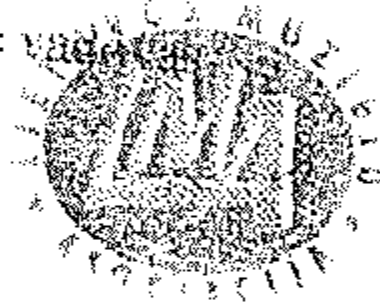
- 10.1. Asociacija periodiškai tikrina finansinę veiklą
- 10.2. Finansinės veiklos kontrolę vykdo revizoriai. Asociacijos valdybos teikiamas ataskaitas.
- 10.3. Revizoriai:
 - 10.3.1. tikrina Asociacijos metų finansinę atskaitomybę ir kitas finansines buhalterines ataskaitas, dokumentus;
 - 10.3.2. visuotinio narių susirinkimo ar valdybos pavojeleimo atlieka Asociacijos finansinių buhalterinių patikrinimus;
 - 10.3.3. atitinkamame visuotiniame narių susirinkime ar valdybos pavojeleime pateikia rašytinius patikrinimo metu nustatytus pažeidimus;
 - 10.3.4. atitinkamame narių susirinkime pateikia Asociacijos finansinės veiklos patikrinimo metinę ataskaitą.
- 10.4. Asociacijos valdyba pateikia revizoriams reikalingą finansinę buhalterinę ataskaitą ir dokumentus.
- 10.5. Revizorius įstatymų nustatyta tvarka atsako už kintą Asociacijos veiklos kontrolę ir ataskaitas.


 Steigiamoji sekcija
 2013 m. kovo 29 d.

XI. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

- 11.1 Asociacijos organų sprendimai ir pranešimai, kita reikalinga informacija skelbiama internetiniame puslapyje www.museums.lt, taip pat išsiunčiama nariams elektroniniu paštu ir faksimilinio ryšio priemonėmis. Su visa informacija nariai turi galimybę susipažinti Asociacijos buveinėje: Saltoniškių g. 58, Vilnius.
- 11.2 Nario nurodytos buvėnės adresu laišku ar faksimilinio ryšio priemonėmis pranešimas pranešimas pripažįstamas įteiktu po penkių dienų po laiško išsiuntimo arba praėjus dešimties dienoms po pranešimo išsiuntimo faksimilinio ryšio priemonėmis.
- 11.3 Asociacijos filialai ar atstovybės steigiamos bei jų veiklos nutraukiamos įstatymu nustatyta tvarka.
- 11.4 Asociacijos veiklos laikotarpis neterminuotas.
- 11.5 Asociacijos veikla gali būti reorganizuojama ar nutraukiama Asociacijos visuotinio narių susirinkimo nutarimu bei LR Asociacijų įstatymo pagrindu ir tvarka.
- 11.6 Turimas likęs patenkinus visų likviduojamos asociacijos kreditorių reikalavimų sunaudojamas Asociacijos visuotinio narių susirinkimo nutarimu ir LR Asociacijų įstatymu nustatyta tvarka.

Lietuvos muziejų asociacijos vadovas



Raimundas Balza

BR -
Heliński architektai

3 priedas



PASTU NEBUS SIUNČIAMA

LIETUVOS RESPUBLIKOS KULTŪROS MINISTERIJA

Biudžetinė įstaiga, J. Basanavičiaus g. 5, LT-01118 Vilnius, tel. (8 5) 219 3400, faks. (8 5) 262 3120, el. p. dmm@arkm.lt.
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188683671

Lietuvos muziejų asociacijai

2018-09-11 Nr. 32-1507

I 2018-08-21 Nr. S15-46

Kopija

Kultūros paveldo departamentui

prie Kultūros ministerijos

Valstybės įmonei Turto bankui

DĖL NUOMONĖS PATEIKIMO APIE LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJOS VEIKLĄ

Kultūros ministerija (toliau – Ministerija), atsakydama į Lietuvos muziejų asociacijos (toliau – Muziejų asociacija) 2018 m. rugpjūčio 21 d. raštą Nr. S15-46 „Dėl kompetentingų institucijų nuomonės pateikimo“ bei vadovaudamasi Ministerijos nuostatų, patvirtintų Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2010 m. spalio 13 d. nutarimu Nr. 1469 „Dėl Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos nuostatų patvirtinimo“, 8.4 papunkčiu, kaip formuojanti valstybės politiką kultūros paveldo (muziejų) srityje, teikia savo nuomonę dėl Muziejų asociacijos veiklos.

Manome, kad Muziejų asociacijos vykdoma veikla turi socialinei bei valstybės nacionalinio saugumo stiprinimo sritims priskirtinų veiklų, kurios nustatytos Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002 m. gruodžio 3 d. nutarimo Nr. 1890 „Dėl Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis aprašo patvirtinimo“ (toliau – Nutarimas) 2 punktu, požymių:

1. Užimtumo ir socialinės integracijos skatinimas per neformalų vaikų ir jaunimo švietimą, suaugusiųjų švietimą ir kultūrinę veiklą (Nutarimo 2.1.9. papunktis).

Muziejų asociacija ne tik telkia Lietuvos muziejų bendrai veiklai, organizuoja ir skatina muziejų ir muziejininkų bendradarbiavimą bei savitarpio paramą, atstovauja ir gina Lietuvos muziejų interesus Lietuvos valstybinėse ir privačiose įstaigose bei nevyriausybiniuose organizacijose, bet savo veiklomis ženkliai prisideda prie muziejų vaidmens visuomenėje stiprinimo, dalyvauja įgyvendinant iniciatyvas, susijusias su švietimu bei visuomenės kultūrine edukacija.

Muziejų asociacijos Vadybos, Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo, Rinkinių mokslinio tyrimo, Švietimo bei Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos įgyvendina bei ateityje planuoja įgyvendinti naujus tęstinius edukacinio kultūros vertybių sklaidos ir mokymosi visą gyvenimą sistemos administratorių kompetencijų ugdymo projektus, kurių esminis tikslas – prisidėti prie šiuolaikiško, naujausiomis informacinėmis technologijomis grįsto muziejų rinkiniuose saugomų kultūros, meno, gamtos, mokslo ir technikos paveldo vertybių pristatymo visuomenei, užtikrinant ne tik tradicines muziejų veiklos funkcijas, bet ir įtvirtinant nuostatą, kad muziejai yra ne tik atminties išsaugojimo ir tyrimo, bet ir kultūros edukacijos įstaigos, kurių misija susijusi su visuomenės tobulėjimo skatinimu.

Muziejų asociacijos 2012-2015 m. kartu su 17 šalies muziejų įgyvendintas projektas „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“ ženkliai prisidėjo prie neformaliojo švietimo paslaugų per muziejų ir bendrojo ugdymo mokyklų bendradarbiavimą, plėtros. Šio projekto metu buvo organizuoti mokymai ne tik muziejų darbuotojams, bet ir Lietuvos savivaldybių švietimo padalinių, pedagogų švietimo centrų ir mokyklų atstovams, parengta „Muziejų ir mokyklų bendradarbiavimo paskirties, funkcijų, paslaugų ir valdymo ilgalaikės plėtros galimybių įžvalga 2025“, išleistas metodinis leidinys, kuriame

KOPAVI
Heliogijus Sehtas

pristatomos visos Muziejų asociacijos ir projekto partnerių – muziejų veiklos, kuriomis buvo skatinamas muziejų ir mokyklų bendradarbiavimas, siekiant ne tik unikalia muziejų medžiaga papildyti ugdymo procesą, bet ir sudaryti prielaidas mokykloms plėtoti kokybišką neformalų vaikų ir jaunimo švietimą. Minėtas projektas buvo įvertintas kaip socialinių inovacijų švietime gerosios praktikos pavyzdys ir įtrauktas į socialinių inovacijų švietime duomenų bazę.

Nacionalinis kultūros paveldo aktualinimo, kultūros ir meno sklaidos bei modernių muziejinių iniciatyvų edukacinis projektas „Lietuvos muziejų kelias“, kurio organizatorė ir įgyvendintoja yra Muziejų asociacija, nuo 2012 m. kasmet ne tik suburia muziejininkų bendruomenę bendrai veiklai, bet ir sudaro visuomenei unikalias galimybes pažinti krašto istoriją, kultūrą, meną, mokslą bei gamtą, gilinti savo žinias, nepriklausomai nuo amžiaus bei socialinės padėties. Kasmet didėjantis projekte dalyvaujančių muziejų renginių bei lankytojų juose skaičius įrodo, kad Muziejų asociacijos inicijuotas ir ateityje planuojamas tęsti projektas „Lietuvos muziejų kelias“ prisideda prie užimtumo ir socialinės integracijos skatinimo ne tik per vaikų ir jaunimo švietimą, bet ir mokymąsi visą gyvenimą bei kultūrines veiklas.

2017 m. Muziejų asociacija įgyvendino projektą „Vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos Lietuvos muziejuose būklės vertinimas ir rekomendacijos dėl jos gerinimo pateikimas“, kurio tikslas buvo atskleisti vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos Lietuvos muziejuose būklę ir potencialą bei pateikti rekomendacijas dėl edukacinių priemonių poveikio gerinimo, atnaujinant diskusiją dėl glaudesnio bendradarbiavimo tarp šalies kultūros ir švietimo sektorių poreikio. Muziejų asociacijos inicijuotas ir įgyvendintas projektas – tyrimas padės plėtoti dalijimosi žiniomis, abipusio mokymosi veiklas, prisidedančias prie formalaus ir neformalaus vaikų ir jaunimo švietimo.

2. Socialinės atsakomybės, socialinio dialogo ir socialinės partnerystės skatinimas ir plėtojimas nacionaliniu, šakos ir teritoriniu lygmeniu (Nutarimo 2.1.13. papunktis).

Muziejų asociacija partnerio teisėmis įsijungia į muziejų ir mokyklų, kultūros ir švietimo sektorių bendradarbiavimo tęstines iniciatyvas. Kuriamą socialinį poveikį visuomenei iliustruoja Muziejų asociacijos dalyvavimas VŠĮ „Socialiniai meno projektai“ įgyvendinamų projektų „Muziejai, Menas ir Alzheimeris“, „Lietuvos meno muziejų paslaugų prieinamumo socialinės atskirties grupių asmenims tyrimas“, tarptautinės konferencijos „Meno prieinamumas ir bendruomenių kūrimas“ organizavime ir ekspertinėse veiklose, kurios sudaro galimybes mažinti socialinę atskirtį bei kurti socialinį dialogą bei partnerystę su negalia turinčiais visuomenės nariais.

Siekiant stiprinti muziejaus, kaip bendruomenės mokymosi vietos svarbą, 2015-2016 m. Muziejų asociacija įgyvendino projektą „Muziejaus švietimas bendruomenei“, kurio metu organizuoti mokymai savivaldybių muziejų darbuotojams, parengta ir išleista mokomoji metodinė medžiaga, skatinant veiksmingesnę savivaldybių muziejų veiklą, orientuotą į vietos bendruomenių poreikius.

Nuo 2013 m. Muziejų asociacija dalyvauja mokyklų įrangos ir mokymo priemonių parodoje „Mokykla“, kurioje muziejai pristatomi kaip moderni, atvira ir kūrybišką erdvę, siūlanti kokybiškas edukacines programas, aktyvias veiklas. Sudarydama sąlygas muziejams pristatyti savo veiklas parodoje „Mokykla“, Muziejų asociacija siekia padėti ugdymo įstaigoms įgyvendinti „Mokykla be sienų“ ir „Gera mokykla“ koncepcijas – ieškoti, kurti, atrasti ir bendrauti neįprastoje aplinkoje ir neįprastais mokymo(-si) būdais.

Galimybė kurti muziejų ir muziejininkų, kaip aktyvių kultūrinio gyvenimo dalyvių, įvaizdį visuomenėje yra kasmet sudaroma Muziejų asociacijai dalyvaujant Tarptautinėje Vilniaus/Baltijos knygų mugėje, kurios metu aktyviems kultūros mylėtojams tiesiogiai pristatomos muziejų veiklos naujovės, leidiniai, edukacinės programos.

Muziejų asociacija savo narių interesus atstovauja kultūros ir muziejų politiką formuojančiose institucijose, Valstybinėje kultūros paveldo komisijoje, Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijoje, Etninės globos taryboje, Lietuvos kultūros ir meno taryboje, Muziejų taryboje, Trišalės tarybos Kultūros komitete, 2014-2020 m. Europos Sąjungos fondų Investicijų veiksmų programos Stebėsenos komitete, jos valdybos nariai nuolat dalyvauja tarpinstitucinėse Lietuvos Respublikos Vyriausybės, Kultūros, Socialinės apsaugos ir darbo bei

Atsakingoji sekretorė
dėl B. Valiūnaitės

Švietimo ir mokslo ministerijų sudaromose darbo grupėse ir komisijose, nagrinėjančiose kultūros paveldo problematiką bei muziejų veiklos klausimus.

Muziejų asociacija yra Žydų kultūros paveldo kelio, Nacionalinės kultūrinių ir kūrybinių industrijų asociacijų, Europos muziejinių organizacijų tinklo narė. Bendradarbiaudama su Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) Lietuvos skyriumi bei kitų šalių muziejų asociacijomis plėtoja tarptautinius profesinius ryšius atstovaudamas Lietuvos muziejus tarptautiniame lygmenyje.

3. Pilietiškumo, patriotiškumo ugdymas (Nutarimo 2.2.1. papunktis).

Muziejų asociacijos inicijuotas ir įgyvendintas projektas „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“ ne tik prisidėjo prie neformalaus švietimo paslaugų per muziejų ir bendrojo ugdymo mokyklų bendradarbiavimą, plėtros, bet ir įgalino muziejus, panaudojant jų turimus išteklius, aktyviai dalyvauti pilietinio ir tautinio ugdymo procesuose. Minėto projekto metu sukurta ir įgyvendinta 17 pilotinių edukacinių programų, skirtų pilietiniam ir tautiniam ugdymui, o 2019-2021 m. planuojama projekto metu sukurtos interneto svetainės www.muziejuedukacija.lt plėtra, sukuriant edukacinių programų platformą „Atrask savo kraštą muziejuje“, kuri įgalins aktyviai ugdyti mokinių tiriamuosius ir kūrybinius gebėjimus įvairiomis formomis padedant vaikams ir jaunimui pažinti gimtąjį kraštą.

Muziejų asociacijos įgyvendinamas projektas „Lietuvos muziejų kelias“ taip pat yra skirtas ne tik vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų švietimui, bet ir ženkliai prisideda prie visuomenės pilietiškumo bei patriotiškumo ugdymo. Kiekvienais metais „Lietuvos muziejų kelio“ iniciatyva plėtojama skirtinga tema, kuri yra susijusi su šalies istorija ir kultūra (2013 m. – „1863 m. sukilimo atmintis“, 2014 m. – „Atrastieji lobiai ir įmintos paslaptys“, 2015 m. – „Liaudies meno grožis“, 2016 m. – „Dvarų kultūros atspindžiai“, 2017 m. – „Vasario 16-osios kūrėjai ir puoselėtojai“, 2018 m. – „Nepriklausomybės metų ženklai“). 2019-2021 m. planuojamas Muziejų asociacijos projekto „Lietuvos muziejų kelias“ plėtros antrasis etapas, kuris bus įgyvendinamas kaip nacionalinės kultūrinės tapatybės formavimo ir puoselėjimo programa „Tėvynės ieškojimas“. Minėtos programos metu planuojama atskleisti žmogaus santykį su Tėvyne, jos kultūros erdvėmis bei kultūriniu kraštovaizdžiu.

Muziejų asociacija koordinuoja ir M. K. Čiurlionio nacionalinio kultūros kelio kūrimą bei jo plėtros programos rengimą. Minėta programa taps ir Lietuvos nacionalinių kultūros kelių programos pirmuoju projektu, skatinančiu kitų nacionalinių kultūros kelių sukūrimą, kurie sudarys galimybes visuomenei kompleksiškai pažinti ne tik genialaus dailininko ir kompozitoriaus gyvenimą bei kūrybą, bet ir ženkliai prisidės prie pilietiškumo ugdymo, didžiavimosi savo šalies kultūra bei menu.

Kasmet rengiamos Muziejų asociacijos Rinkinių sekcijos mokslinės – praktinės konferencijos ir jų pagrindu leidžiamas leidinys sudaro galimybes visuomenei pristatyti muziejinio mokslinio tiriamojo darbo rezultatus bei užtikrinti jų sklaidą. Šios mokslinės – praktinės konferencijos yra ne tik puiki galimybė Lietuvos muziejininkams skelbti mokslinius tyrinėjimus, tačiau ir puikus būdas aktualizuoti kultūros paveldą – muziejų rinkinius, kaip šalies ir visuomenės identiteto pagrindą. 2019-2021 m. planuojamos mokslinės – praktinės konferencijos: 2019 m. – „Pasaulio lietuvių palikimas Lietuvos muziejuose“, 2020 m. – „Kovo 11-osios Lietuva muziejuose“, 2021 m. – „Archeologijos paveldas Lietuvos muziejų rinkiniuose“.

Kultūros viceministras

Renaldas Augustinavičius

Atkurtai Lietuvai

doti Fe Vaidis 2020
Vaiva Lankelienė, 8 608 45 992, el. p.: vaiva.lankeliene@lkm.lt

Atkurtai
Lietuvai
1000

DETALUS LMA VEIKLOS PRISTATYMAS IR NEŪKINIŲ, KRF LĖŠOMIS 2019-2021 METAIS ĮGYVENDINAMŲ, VEIKLŲ APRAŠYMAS

I dalis. BENDROJI INFORMACIJA

Lietuvos muziejų asociacija (toliau – Asociacija), juridinio asmens kodas 123944821, yra savanoriška, ne pelno organizacija, jungianti Lietuvos muziejus.

Pagrindinis Asociacijos tikslas – telkti muziejus bendrai veiklai, organizuoti ir skatinti muziejų ir muziejininkų bendradarbiavimą bei savitarpio paramą. Asociacija, siekdama šio tikslo, teikia muziejams metodinę pagalbą ir informaciją, remia besikuriančius muziejus, organizuoja ir remia muziejininkų kvalifikacijos tobulinimą ir profesinį ruošimą, propaguoja ir stiprina muziejų vaidmenį visuomenėje, dalyvauja realizuojant švietimo programas, leidžia Lietuvos muziejų informacinį leidinį, dalyvauja sprendžiant ginčus tarp muziejų bei tarp muziejų ir kitų įstaigų, atstovauja ir gina Lietuvos muziejų interesus Lietuvos valstybinėse ir privačiose įstaigose bei nevyriausybinėse organizacijose.

Asociacija, įsikūrusi 1995 metais, šiuo metu vienija 99 Lietuvos muziejus: 4 – nacionalinius; 16 – respublikinių; 51 – savivaldybių; 14 – žinybinių; 14 – viešųjų įstaigų ir privačių muziejų bei turi 2 narius rėmėjus – Vilniaus universiteto Komunikacijos fakulteto Muzeologijos katedra ir JAV – Lietuvių dailės muziejus Lemonte.

Prie Asociacijos pagal muziejinės veiklos sritis veikia Vadybos, Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo, Rinkinių mokslinio tyrimo, Švietimo, Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos.

Asociacija dalyvavo rengiant ir prisideda prie Muziejų plėtros strateginių kryptių 2015–2020 metams uždavinių įgyvendinimo, Kultūros objektų aktualizavimo 2014–2020 m., Regionų kultūros plėtros 2012–2020 m., Etninės kultūros plėtros 2015–2018 metų veiksmų plano ir kitų Lietuvos Respublikos valstybinių programų priemonių įgyvendinimo bei rezultatų sklaidos.

Asociacija savo narių interesus atstovauja Lietuvos nacionaliniame komitete „Pasaulio atmintis“, Valstybinėje kultūros paveldo komisijoje, Lituanistikos tradicijų ir paveldo įprasminimo komisijoje, Etninės globos taryboje, Lietuvos kultūros ir meno taryboje, Muziejų taryboje, Trišalės tarybos Kultūros komitete, 2014–2020 metų ES fondų Investicijų veiksmų programos Stebėsenos komitete ir kt. kultūros, tame tarpe ir muziejų srities, politiką formuojančiose institucijose.

Asociacijos valdybos nariai nuolat dalyvauja tarpinstitucinėse Vyriausybės, Kultūros, Socialinės apsaugos ir darbo, Švietimo ir mokslo ministerijų sudaromose darbo grupėse ir komisijose, nagrinėjančiose kultūros paveldo išsaugojimo problemas ir muziejų veiklos bei muziejų darbuotojų socialinius klausimus.

2018 metais Asociacijos deleguoti ekspertai dalyvavo Nacionalinės muziejų koncepcijos, Moksleivių ir kitų socialinę atskirtį patiriančių piliečių nemokamo muziejų lankymo modelio, Kultūros paso koncepcijos, Kultūros kelių ir nacionalinio M.K. Čiurlionio kultūros kelio koncepcijų kūrime, ženkliai prisideda prie kitų XVII Vyriausybės programos įgyvendinimo plano kultūros srities priemonių ir darbų įgyvendinimo.

Asociacija partnerio teisėmis aktyviai dalyvauja ir plėtoja muziejų ir mokyklų, kultūros ir švietimo sektorių bendradarbiavimą tęstinėse iniciatyvose. Kuriamą socialinį poveikį visuomenei iliustruoja Asociacijos dalyvavimas VšĮ „Socialiniai meno projektai“ įgyvendinamų projektų „Muziejai, Menas ir Alzheimeris“, „Lietuvos meno muziejų paslaugų prieinamumo socialinės atskirties grupių asmenims tyrimas“, tarptautinės konferencijos „Meno prieinamumas ir bendruomenių kūrimas“ organizavime ir ekspertinėse veiklose, atveriančiose galimybes kurti socialiai atsakingą ryšį su negalia turinčiais ir atskirtį patiriančiais mūsų visuomenės nariais.

Asociacija taip pat yra Žydų kultūros paveldo kelio (ŽKPKA) ir Nacionalinės kultūrinių ir kūrybinių industrijų (KIKI) asociacijų narė. Bendradarbiaudama su Lietuvos nacionalinės UNESCO komisijos sekretoriatu, Tarptautinės muziejų tarybos (ICOM) Lietuvos skyriumi, Kultūros paveldo departamento Registro tvarkymo, viešųjų ryšių ir edukacijos skyriumi (KPD), Europos muziejinių organizacijų tinklu (NEMO), kitų šalių muziejų asociacijomis plėtoja tarptautinius muziejų ryšius ir prisideda prie bendro Europos kultūros paveldo išsaugojimo, pažinimo bei pristatymo visuomenei skatinimo.

Daugiau kaip du dešimtmečius Asociacija, kartu su Vadybos, Rinkinių apskaitos, apsaugos ir saugojimo, Rinkinių mokslinio tyrimo, Švietimo bei Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijomis įgyvendino/įgyvendina tęstinius edukacinius kultūros vertybių sklaidos ir mokymosi visą gyvenimą sistemos administratorių kompetencijų ugdymo projektus: organizuoja kvalifikacijos tobulinimo seminarus, rengia mokslines konferencijas, publikuoja jų medžiagą, teikia informaciją ir/ar administruoja internetinius portalus www.muziejai.lt ir www.muziejuedukacija.lt, www.museums.lt, kaupia Lietuvos muziejų leidinių ir metodinės informacijos biblioteką.

Pagrindinis visų Asociacijos įgyvendinamų projektų tikslas – prisidėti prie šiuolaikiško, naujausiomis informacinėmis technologijomis grįsto muziejų rinkiniuose kaupiamų kultūros, meno, gamtos, mokslo ir technikos paveldo vertybių pristatymo visuomenei, užtikrinti ne tik tradicines veiklos funkcijas, bet ir novatoriškas paslaugas muziejaus, kaip edukacinės institucijos, derinančios savo veikloje muziejaus, pilietinės visuomenės saviraiškos bei edukacijos centro funkcijas. Taip pat plėtoti partnerystę ir bendradarbiavimą su kitomis kultūros, meno, švietimo įstaigomis ir nevyriausybinėmis organizacijomis bendram tikslui – skatinti kultūros istorijos ir paveldo pažinimą, visuomenės, ypač jaunimo, neformalųjį švietimą, per edukacines veiklas ugdyti kūrybiškumą, savo istorijos ir tapatumo suvokimą

II dalis. LMA VEIKLŲ, ĮGYVENDINAMŲ 2019-2021 METAIS KRF LĖŠOMIS, APRAŠYMAS **KULTŪROS PAVELDO AKTUALINIMO IR SKLAIDOS EDUKACINIAI PROJEKTAI**

RINKINIŲ MOKSLINIO TYRIMO METINIŲ KONFERENCIJŲ ORGANIZAVIMAS IR KONFERENCIJOS MEDŽIAGOS LEIDYBA

Trumpas veiklos pristatymas. Tikslas – muziejinio mokslinio tiriamojo darbo skatinimas, jo populiarinimas, rezultatų skelbimas, muziejinio darbo viešinimas ir kultūros paveldo sklaida.

Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos kasmetinės Lietuvos muziejininkų konferencijos vyksta nuo 1998 m., jose nagrinėjamos aktualios šiandieninės muziejininkystės temos ir problemos. Konferencijose kasmet dalyvauja 15–18 pranešėjų ir iki 200 dalyvių-konferencijos klausytojų iš 25–35 Lietuvos muziejų. LMA Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos konferencijos – galimybė Lietuvos muziejininkams skelbti mokslinius tyrinėjimus, kurie yra sudėtinė muziejinio darbo dalis. Tokiu būdu aktualizuojamas kultūros paveldas – muziejų rinkiniai – jo išsaugojimo būtinybė, problemos, su kuriomis susiduriama, muziejų vaidmuo šiame procese. Leidinyje „Lietuvos muziejų rinkiniai“ (ISSN 1822-057) publikuojami konferencijų pranešimai, pristatomi muziejų rinkinių tyrinėjimai. 2018 m. balandžio mėn. surengta XXI mokslinė konferencija tema „Nepriklausomybės metų ženklai Lietuvos muziejuose“.

2019 m. XXII konferencija ir leidinys tema „Pasaulio lietuvių palikimas Lietuvos muziejuose“. Konferencijos tema parinkta atsižvelgus į tai, kad 2019 metus LR Seimas paskelbė Pasaulio lietuvių metais. Konferencijoje muziejininkai bus kviečiami aptarti Lietuvos muziejuose saugomą visų laikų išeivių (savo noru ar dėl susiklosčiusių istorinių aplinkybių išvykusių / ištremtų iš Lietuvos įvairių tautybių Lietuvos gyventojų palikimą: koku būdu susiformavo minėtos temos kolekcijos, kiek muziejaus eksponatai prisideda prie išeivijos istorijos studijų, koks muziejaus santykis su artimųjų asmeninius archyvus perduodančiais palikimų tvarkytojais, kaip minėtos temos atsispindi muziejų ekspozicijose, eksponatai ir archyvinė medžiaga naudojamos parodose, leidyboje, edukacinėje veikloje.

2020 m. XXIII konferencija ir leidinys tema „Kovo 11-osios Lietuva muziejuose“.

2020 m. sukanka 30 metų, kai antrą kartą XX a. buvo atkurta Lietuvos Nepriklausomybė. Per šį laikotarpį Lietuvos muziejuose sukauptos eksponatų kolekcijos, atspindinčios mūsų kartos išgyvenamą Lietuvos raidos etapą, tačiau minėtos temos ekspozicijų nėra gausu. Konferencijoje bus kviečiama aptarti, kokios konkrečiai kolekcijos kaupiamos muziejuose, koks muziejų santykis su Kovo 11-osios akto signatarais, Lietuvos piliečiais, prisidėjusiais prie Nepriklausomybės atkūrimo, Nepriklausomos Lietuvos Respublikos kūrimo, kokie objektai yra verti tapti muziejiniais eksponatais, kaip minėtos temos eksponatai naudojami muziejinėje komunikacijoje.

2021 m. XXIV konferencija ir leidinys tema „Archeologijos paveldas Lietuvos muziejų rinkiniuose“. Daugelis Lietuvos muziejų rinkiniuose kaupia archeologinę medžiagą, yra įrengę archeologines ekspozicijas, kurioms šiandien yra keliama dideli reikalavimai. Konferencijoje muziejininkai bus kviečiami aptarti archeologijos paveldą, saugomą Lietuvos muziejuose, nagrinėjant šias temas: archeologinių kolekcijų formavimas, naujausios archeologinės ekspozicijos, parodos (mokslinis, vizualusis ir kt. aspektai), originalo ir rekonstrukcijos santykis muziejaus ekspozicijose, parodose, archeologinės-edukacinės šventės, archeologinio artefakto kelias iki muziejinio eksponato.

Veiklą koordinuoja LMA Rinkinių mokslinio tyrimo sekcijos valdyba.

NACIONALINIO KULTŪROS PAVELDO AKTUALINIMO, KULTŪROS IR MENO SKLAIDOS BEI MODERNIŲ MUZIEJINIŲ INICIATYVŲ PROJEKTO „LIETUVOS MUZIEJŲ KELIAS“ PROGRAMOS SUDARYMAS IR SKLAIDA, VEIKLŲ KOORDINAVIMAS IR ĮGYVENDINIMAS.

2019-2021 metais vyks nuo 2012 m. LMA įgyvendinamo Lietuvos muziejų kelio projekto plėtos antrasis etapas ir bus įgyvendinamas kaip nacionalinės kultūrinės tapatybės formavimo ir puoselėjimo programa „Tėvynės ieškojimas“ ir akcija „Lietuvos kultūros (muziejų) antspaudas“, skirta Lietuvos Respublikos atstatymo trisdešimtmečiui (1990 – 2020).

Lietuvos muziejų kelio (toliau – LMK) naujo ciklo 2019-2021 m. „Tėvynės ieškojimas“ koncepcija grįsta žmogaus santykiu su Tėvyne, jos kultūros erdvėmis, kultūriniais objektais – piliakalniais, pilimis, rūmais ir jų parkais, šventovėmis, vienuolynais, unikaliais praeities amžių statiniais, įrenginiais, su memorialiniais objektais, etninės kultūros ženklais - su visu kultūriniu kraštovaizdžiu, kuris formuojasi tik tada, jei to ryšio siekiama sąmoningai, kryptingai, asmeniškai, natūraliai. Neįmanomas Maironio sąmonės pasaulyje Birutės kalnas stovėjimo ir žiūrėjimo į erdvę nuo sugriautų pilių liekanų, nuo Birutės kalno į Baltiją. Nuo poeto Antano Baranausko sustiprėjęs kultūrinės topografijos vaizdinių išsakymas kūryboje, galvojime, atsiminimuose – nuo gimtųjų Anykščių smėliakalnio - piliakalnio (dainuojamas eilėraštis „Danu Dainelę“) iki Žemaitijos miestelių, jau siuvėjo Juzės akimis. Lietuva yra ne tik jos geografinės erdvės, bet ir kultūrinės vietos, europinės kultūros ženklai (pilys, šventovės, vienuolynai, dvarai, parkai) ir etninės lietuvių atminties liudytojai – sodybos, kaimai, piliakalniai, koplytstulpiai, stogastulpiai, krikštai, kryžiai, liaudies skulptūros, kūrėjų kapavietės ir kt. Taip pat – labai seni medžiai, akmenys, daiktai, išlikę ne tik realybėje, bet ir kultūroje, kaip Anykščiuose esantys Puntukas ar Liūdiškių kalva, kurie tapo lakūnų Dariaus ir Girėno atminimo įamžinimu ar rašytojo Jono Biliūno kapo panteonu. Kultūriniai gamtovaizdžiai per jų atspindžius kultūroje yra tapę ir sielovaizdžiais – jau šimtmečius Birutės kalną Palangoje ir Baltiją nuo jo matome ne tik kaip gamtovaizdį, bet ir kaip ypatingą kraštovaizdį - sielovaizdį, įkūnytą Maironio „Nuo Birutės kalno“. Šis žmogaus santykis su kultūriniais gamtovaizdžiais ir objektais bei jų sielovaizdžiais – *genius loci* įvardinimais kultūroje gimsta tik iš asmeninio susitikimo su piliakalniu, šventove, parku, rūmais, muziejinėmis institucijomis tapusiais objektais, turinčiais daugiausia unikalios kultūrinės atminties.

Atsivėręs pasaulis su profesionalia reklama, kokybiški kultūrinio turinio produktai nuveda Lietuvos piliečius į toliausius kraštus, bet nėra jokio sisteminio ir elementaraus kultūrinės topografijos modelio pačioje Lietuvoje (Lenkija tai turi), nuo gimtinės, kur prasideda žmogaus gyvenimas, iki didžiųjų jos kultūros centrų sostinėje ir kitur. Poetas Justinas Marcinkevičius, kilęs iš Prienų, nuo Važatkiemio prie Nemuno, ir labai branginės bei poezijoje išreiškęs gimtinės vietas, svarbiausia Lietuvos erdve pavadino Vilnių, jos Katedrą („čia stovime prie katedros esmės“), o poetas Marcelijus Martinaitis, nusileidęs Katedros požemyje prie karalienės Barboros Radvilaitės kapo, eilėraštyje apie tą vietą sako, jog „arčiau Lietuvos būti nebeįmanoma“.

Iš Vakarų Europos ir Amerikos apie gimtąją Lietuvą nuolat mąstęs ir tai išsakęs „Isos slėnyje“, „Tėvynės ieškojime“, poezijoje Nobelio premijos laureatas ir Lietuvos garbės pilietis Česlovas Milošas (Czesławas Miłoszas), vienas didžiųjų XX amžiaus Europos ir JAV rašytojų, ypatingai giliai ir tauriai išreiškė tėvynės ieškojimą, suteikdamas tėvynei ypač patvarius namus kūryboje, iš kurios pasauliui spinduliuoja Lietuvos kraštovaizdžiai ir poeto niekad nepalikusios gimtojo krašto dvasios.

- LMK po 7 metų teminio ciklo (2012 – 2018 m.) įgyvendinimo, dėmesys sutelkiamas į „Tėvynės ieškojimo“ strategijos įgyvendinimą, kartu 2019 – 2021 metais vykdant akciją „Lietuvos kultūros (muziejų) antspaudas“ kaip kultūrinės topografijos programos „Tėvynės ieškojimas“ dalį, susietą su muziejine infrastruktūra bei kultūrinio turizmo kita infrastruktūra. Lietuvos muziejų antspaudų akcija prasidės kartu su Muziejų keliu Tarptautinę muziejų dieną - gegužės 18 d. ir baigsis rugsėjo 27 – Pasaulinę turizmo dieną. Jos metu lankytojams bus dedami Muziejų kelio personaliuose pasuose ar e-pasuose antspaudai ir jie dalyvaus atrankose į geriausių akcijos dalyvių apdovanojimus.
- Lietuvos muziejų kelias 2019 – 2021 m. programa „Tėvynės ieškojimas: kultūriniai kraštovaizdžiai“ atskleis daugiau nei šimtmetį rašytojų, dailininkų, kitų sričių menininkų kurtą pasakojimą apie savą kraštą, jo kraštovaizdžius, žmonių likimus, pasirinkimus ir jų ateities kelius pasaulyje, kai iš tolio perspektyvos ypač išryškėja gimtojo kultūrinio kraštovaizdžio ypatingumas, brangumas. Daugelis Lietuvos kūrėjų: pradedant Antanu Baranausku, Maironiu, Jonu Biliūnu, Šatrijos Ragana, Žemaite ... iki didžiųjų XX a. II klasiku Justino Marcinkevičiaus, Č...

kūryboje atskleidžia žmogaus ryšio su prigimta vieta svarbą, iš šio ryšio kylančias kūrybines galimybes, savivokos atvirumą. Jų kūryboje pulsuoja savitas gamtinės ir kultūrinės erdvės pajautimas, kurį geriausiai pajuntame lankydami tas vietas, žvelgdami į kraštovaizdį ir jo kultūrinius ženklus kūrėjų akimis.

- **2019 m. LMK tema** – „Lietuvos kultūriniai kraštovaizdžiai: vandenų kultūrinė atmintis“. Visi Lietuvos miestai, miesteliai ir visos Lietuvos kultūros ir meno asmenybės susiję su upėmis ir jų legendomis: sakome Baranauskas, ir matome Šventąją ties Anykščiais, Maironis – Dubysa, jos „antkrančiai žali“ ties Raseiniais, Milošas – ir jau matome Nevėžį – literatūrinį Isos slėnį ties Kėdainiais, Žemaitė – pievos prie Ventos. Visos upės turi legendas, padavimus, sakmes. Lietuvos muziejai yra gyvieji tų vaizdinių saugotojai, jų atminimo ženklų puoselėtojai. Muziejų kelio 2019 metų programa kvies ieškoti Tėvynės per temas „Vandenų kultūrinė atmintis“ vaizdinius ir juos aktualizuojančias veiklas – parodas, edukacinius renginius, kultūrines ekskursijas, menines akcijas, kūrybines stovyklas, kūrybinius skaitymus ir kt. veiklas.
- **2020 m. LMK tema** – „Lietuvos kultūriniai kraštovaizdžiai: kalnų ir kalvų kultūriniai regionai“. Šiais Muziejų kelio metais bus siekiama pažvelgti nuo kalnų, kalvų, priekalnių, piliakalnių ir bokštų į erdves, jų kultūrinę atmintį dailėje, muzikoje, folklоре, fotografijose, kitose meno ir istorijos formose. 2020 m. lankytojai bus kviečiami nuo Birutės kalno Palangoje žvelgti su Maironiu, nuo Raigardo atveriamo slėnio ir jo bokštų Čiurlionio akimis, Putino žvilgsniu nuo Aušrakalnio iš „Altorių šešėlyje“ romano, Biliūno „Laimės žiburio“ kalvos, Gedimino kalno A. Mickevičiaus ir daugybės kitų kūrėjų akimis. Baranauskas yra sukūręs aukštąją Lietuvą: „Kalnai ant kalnų, è ant tų kalnų kalnai ir maži kalneliai“ („Dainu dainelę“ pradžia). Žvilgsniai į kultūrinį kraštovaizdį yra svarbūs nacionalinės kultūros aktualizavimui, tad jų kultūriniam perskaitymui skiriamas 2020 metų Muziejų kelias.
- **2021 m. LMK tema** – „Kultūriniai kraštovaizdžiai: parkų ir sodų menas“: daugelis muziejų susiję su istoriniais parkais ir sodais – Europos kultūros formų fenomenais. Juos Muziejų kelias 2021 atskleis naujais būdais, susišaukdami su Europos Tarybos kultūros kelių programa „Parkų ir sodų kelias“. Tai bus pirmas sisteminis bandymas Muziejų kelyje praeiti ir pamatyti europinės vertės ženklus ar jų likučius kraštovaizdžio kontekstuose.

Nacionalinės kultūrinės tapatybės formavimo ir puoselėjimo programa „Tėvynės ieškojimas“ ir akcija „Lietuvos kultūros (muziejų) antspaudas“ visoje Lietuvoje taps impulsu suvienyti kultūros, švietimo, mokslo, turizmo ir kitų sričių jėgas bendros programos sukūrimui ir įgyvendinimui 2019 - 2021 m. Toliau, nuo 2021 m, galėtų būti vykdomas programos „Tėvynės ieškojimas“ II etapas.

Veiklą koordinuoja LMA Vadybos, Viešųjų ryšių ir rinkodaros, Švietimo sekcijų valdybos

NACIONALINIO M. K. ČIURLIONIO KULTŪROS KELIO VEIKLŲ KOORDINAVIMAS: PROGRAMOS IR MARŠRUTŲ ŽEMĖLAPIO SUDARYMAS, INTERNETO SVETAINĖS SUKŪRIMAS IR ADMINISTRAVIMAS, RENGINIŲ PROGRAMOS SKLAIDA

Lietuvoje pilnavertiškų kultūros kelių nėra, nors atskirų iniciatyvų būta, bet jos netapo europinės kultūros kelių praktikas atitinkančiu kultūros politikos įgyvendinimo instrumentu. Dabartinės Lietuvos Respublikos Vyriausybės programoje, kurią Respublikos Seimas patvirtino 2016 m. gruodžio 13 d. nutarimu (Nr. XIII-82) 2016-2020 metų laikotarpiui, III skyriaus II skirsnyje „Atvira ir įtraukianti kultūros politika“ nurodyta ir nacionalinių kultūros kelių kūrimo ir plėtros nuostata, o Vyriausybės programos įgyvendinimo priemonių plane numatyta sukurti M. K. Čiurlionio kultūros kelią, sujungiant į jį genialaus dailininko ir kompozitoriaus atmintį populiariausias ir jo kūrybos sklaidą vykdančias institucijas visoje Lietuvoje: Varėnoje, Druskininkuose, Kaune, Vilniuje, Rietave, Plungėje, Palangoje.

Kultūros ministerijos prašymu Lietuvos muziejų asociacija sutiko koordinuoti M. K. Čiurlionio nacionalinio kultūros kelio kūrimą ir plėtros programą, kuri taptų ir Lietuvos nacionalinių kultūros kelių programos pirmuoju projektu, skatinančiu kitų nacionalinių kultūros kelių sukūrimą. Kultūros ministerijoje veikianti darbo grupė šiai iniciatyvai paskatinti jau yra subūrusi nacionalines, valstybines ir savivaldybių kultūros institucijas ir nevyriausybines organizacijas bei bendrijas M. K. Čiurlionio kelio organizavimui. Jį sudarys kultūros ir pan. institucijos, kurios visus metus vykdė Čiurlioniui skirtas kultūrinės atminties ir meninės skaidos programas. Šiai bendrai veiklai susijungs Varėnos Šv. Arkangelo Mykolo bažnyčia (kartu su Čiurlionio draugijos Senosios Varėnos skyriumi), Druskininkų savivaldybė, Druskininkų miesto muziejus ir M. K. Čiurlionio memorialinis muziejus (dainininko šeimos namas – Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus padalinys); M. K. Čiurlionio namai Vilniuje bei Nacionalinė dailės galerija (Lietuvos dailės muziejaus padalinys), Kauno miesto savivaldybė ir Kaune veikiantis Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Rietavo ir Plungės savivaldybės bei Palangos miesto savivaldybė ir Palangos gintaro muziejus (Lietuvos dailės muziejaus padalinys). Visi šie kultūrinio lankymo ir meno renginių organizavimo objektai taip pat vykdė šviečiamasis

programas, kurios aktualizuoja gausias Čiurlionio atminties vietas tų objektų apylinkėse (pvz. kūrėjo atminties ir kūrybinio įkvėpimo vietas Druskininkuose iki Raigardo slėnio ir Liškiavos).

1. 2019 m. sukuriama nacionalinio Čiurlionio kelio maršrutas, žemėlapis, objektų pasiūlos ilgalaikės nuolatinės programos, skelbiamos svetainėje www.ciurlioniokelias.lt ir institucijų tinklapiuose, o 2020 – 2021 m. plėtojama Čiurlinio kelio kultūrinių paslaugų sistema, sudaroma ir vykdoma bendroji veiklų ir specialiųjų renginių programa;
2. 2019-2021 pasirengiama antrajam Čiurlinio kelio etapui – nuo 2022 jis taptų tarptautiniu Rytų ir Vidurio Europos kultūros keliu (Lietuva, Lenkija, Vokietija, Rusija);
3. Sukuriama optimalus kultūrinių projektų (festivalių, kultūrinių akcijų ir pan. iniciatyvų) tvarkaraštis (dabar veikiančių muzikos festivalių ir konkursų pagrindu);
4. Inicijuojamas Čiurlionio 150 gimimo metų jubiliejaus, kuris švenčiamas 2025 m., programos sukūrimas ir įgyvendinimas.

Veiklą koordinuoja LMA Vadybos, Viešųjų ryšių ir rinkodaros, Rinkinių mokslinio tyrimo, Švietimo sekcijų valdybos.

EDUKACINIŲ PROGRAMŲ PLATFORMOS „ATRASK SAVO KRAŠTĄ MUZIEJUJE“ SUKŪRIMAS IR ADMINISTRAVIMAS.

Trumpas veiklos pristatymas. Tikslas – sukurti virtualią edukacinių programų platformą „ATRASK SAVO KRAŠTĄ MUZIEJUJE“, skirtą nuotoliniam susipažinimui su muziejų atveriamomis galimybėmis mokiniams gilinti bendrojo ugdymo metu įgyjamas kompetencijas. Platformos formavimas numatomas visiškai nauju rakursu – muziejus ir jų ekspozicijų informacinį vertingumą įvairiomis kūrybinėmis formomis atskleidžia patys mokiniai. Tikslinė aktyvių dalyvių grupė – 7-11 klasių mokiniai (12-18 metų), kurie dirba su muziejaus darbuotojais, įtraukiant kūrybininkus ir mokyklų bendruomenes, kurie įvairiomis kūrybinėmis formomis pristato efektyviausias edukacines muziejų galimybes padėti pažinti gimtąjį kraštą.

Veiklos įgyvendinimo etapai:

1 etapas - 2018 rugsėjis-2019 gruodis

LMA viešina informaciją apie projektą, jo tikslą, turinį, eigą. Konkurso būdu atrenka projekte dalyvaujančius muziejus. Paruošia internetinės svetainės <http://www.muziejuedukacija.lt/lt/> praplėtimo būsimai virtualiai edukacijų platformai įskiepio samatą.

2 etapas – 2019 m. sausis-2019 m. gruodis

Muziejininkai kartu su pasirinktomis mokyklomis vykdo projektą, kurio tikslas parengti virtualią edukacinę programą pristatančią savo gimtąją aplinką panaudojant muziejaus ekspozicijas, edukacines veiklas, siūlo/kuria savo ekspoziciją. Formatai: virtualus pristatymas (15-20 min.).

3 etapas – 2020 m. sausis – 2020 gruodis

LMA svetainėje www.muziejuedukacija.lt veiklų kuravimui sukurama nuotolinio mokymo platforma, administravimo mechanizmas, svetainės adaptuojama virtualių programų palaikymui.

4 etapas – 2021 m. sausis – 2021 m. gruodis

Platformos viešinimas, sklaida pristatant kaip platforma buvo kuriama (4 siužetai), organizuojami regioniniai ir respublikiniai platformos pristatymo renginiai, pristatymas parodoje Mokykla 2021.

Veiklos rezultatas – virtualių edukacinių programų apie gimtąjį kraštą, remiantis muziejaus ekspozicijų medžiaga platforma nuotoliniam mokymuisi prieinama ir atvira kiekvienam, kas domisi Lietuvos kultūros paveldu. Tai siekis kūrybiškai priartinti mokinius ir mokyklos bendruomenes prie kultūros paveldo pažinimo muziejuose ne tik juose lankantis, bet ir aktyviai bei tikslingai panaudojant muziejuose saugomą informaciją bei formuojant mokinių tiriamuosius ir kūrybinius gebėjimus.

Veiklą koordinuoja LMA Švietimo sekcijos valdyba.

LIETUVOS MUZIEJŲ DALYVAVIMO TARPTAUTINĖJE VILNIAUS/BALTIJOS KNYGŲ MUGĖJE VEIKLŲ KOORDINAVIMAS

Trumpas veiklos pristatymas. Lietuvos muziejų asociacijos dalyvavimas tarptautinėje Vilniaus knygų mugėje – tai galimybė stiprinti bendradarbiavimą, vykdyti kultūrinės atminties, paveldo, naujausių mokslinių tyrimų sklaidą, aktualizuoti muziejų leidybą. Veiklos tikslas – supažindinti visuomenę su naujausiais Lietuvos muziejų leidiniais, paskatinti domėtis Lietuvos muziejais, formuoti muziejaus, kaip aktyvaus kultūrinio gyvenimo dalyvio įvaizdį, atkreipti dėmesį į muziejų atliekamą svarbią sociokultūrinę misiją šiuolaikinėje visuomenėje, stiprinti Lietuvos muziejų bendradarbiavimą su savo veikla giminingomis institucijomis. Vienu iš svarbiausių šalies kultūros įvykių tapęs kasmet vykstantis renginys sutraukia tūkstančius lankytojų ir muziejams suteikia galimybę vienai iš tikslinių auditorijų – aktyviems kultūros mylėtojams tiesiogiai pristatyti

muziejų naujoves, supažindinti su naujais leidiniais, renginiais, edukacinėmis programomis, leidžia aktyviai bendrauti su mugės lankytojais, analizuoti ir aktyviai reaguoti į poreikius, aiškintis lūkesčius. Vilniaus knygų mugės veiklose bendradarbiauja ir dalyvauja daugelis LMA narių - nacionalinių, respublikinių ir savivaldybių muziejų. Bendros veiklos leidžia vykdyti išsamią sklaidą, aktualizuoti visus muziejus, ypač tai aktualu mažesniems regionų muziejams. Ši tęstinė LMA veikla 2019, 2020, 2021 m. bus vykdoma jungtiniame LMA stende, kuriame pristatomi naujausi ir aktualiausi leidiniai (iki 200 pavadinimų), kitose Vilniaus knygų mugės erdvėse LMA organizuoja susitikimus su muziejinių leidinių autoriais, išskirtinėmis šalies asmenybėmis, muziejų draugais ir partneriais (iki 10 kultūrinių renginių kiekvienais metais). LMA aktyviai dalyvauja kultūrinėje mugės programoje skirdama ją visų amžiaus grupių ir poreikių lankytojams: knygų pristatymai – įvairios kultūrinės patirties ir poreikių mugėms dalyviams, studentams, menininkams, akademinėi visuomenei tetralizuoti edukaciniai užsiėmimai, skaitymai ir kt. – šeimoms, vaikams, moksleiviams Vaikų scenoje.

Veiklą koordinuoja LMA Švietimo sekcijos valdyba.

LIETUVOS MUZIEJŲ DALYVAVIMO MOKYKLŲ ĮRANGOS IR MOKYMO PRIEMONIŲ PARODOJE „MOKYKLA“ VEIKLŲ KOORDINAVIMAS

Trumpas veiklos pristatymas. Šiuolaikinis muziejus – moderni, atvira ir kūrybiška institucija, siūlanti išradingas edukacines programas, aktyvias veiklas, naudojanti įvairias kitas komunikacines strategijas siekiant pristatyti kultūros, istorijos, gamtos ir technikos paveldą. Puiki galimybė Lietuvos muziejams realizuoti šią misiją – LMA dalyvavimas kasmet Vilniuje, „Litexpo“ parodų rūmuose vykstančioje mokyklų įrangos ir mokymo priemonių parodoje „Mokykla“.

Paroda „Mokykla“ – tai svarbiausias Lietuvos švietimo bendruomenės metų renginys, kuriame į kurį pasisemti įkvėpimo ir žinių atvyksta visos Lietuvos švietimo bendruomenė. Čia susitinka, mokosi, diskutuoja ir gerą patirtimi dalijasi mokyklų steigėjai, švietimo centrų ir mokyklų vadovai, verslo įmonių ir nevyriausybinių organizacijų atstovai, mokytojai, mokiniai ir jų tėvai.

Vienas svarbiausių Lietuvos muziejų asociacijos, kaip muziejus vienijančios organizacijos, veiklos uždavinių yra glaudinti muziejų ryšius su švietimo ir mokymo institucijomis. Dalyvavimas parodoje „Mokykla“ 2019, 2020, 2021 m. – tai vienas pagrindinių ir didžiausių LMA edukacinės veiklos projektų, sudarantis galimybes išsamiau supažindinti pedagogus ir mokinius su Lietuvos muziejų specifika ir edukacine veikla.

Edukacinėse projekto veiklose bendradarbiauja ir dalyvauja iki 30-40 Lietuvos nacionalinių, respublikinių ir savivaldybių muziejų bei jų padalinių; praktinė patirtimi tarpusavyje dalinasi, keičiasi ne tik muziejaus edukatoriai, bet ir pedagogai, kūrybinėse veiklose dalyvaujantys mokiniai; pristatomos naujausios edukacinės idėjos švietimo sektoriaus atstovams; suteikiama galimybė kūrybinėse dirbtuvėse išbandyti čia ir dabar pačias populiariausias ir labiausiai lankomas edukacines programas; vyksta susitikimai, diskusijos ir debatai ir t.t. Projektas skirtas visoms visuomenės grupėms, visiems Lietuvos švietime dalyvaujantiems ir jį kuriantiems bendruomenės nariams, ieškantiems naujų kultūrinių patirčių, idėjų, galimybių, norintiems sužinoti, išbandyti, pamatyti, patirti, išgirsti.

Lietuvos muziejų dalyvavimo parodoje „Mokykla“ vykdoma dviem tarpusavyje susijusiomis kryptimis:

1. Muziejai, Lietuvos muziejų asociacijos nariai, dalyvauja mokyklų įrangos, mokymo priemonių ir technologijų parodoje „Mokykla“ Jungtiniame stende pristatydami naujausias edukacines programas ir ugdymo procesui skirtas metodines priemones.
2. Lietuvos muziejų asociacija sukuria ir stende pristato edukacinį žaidimą „Atrakink savo istoriją“ skirtą sužadinti lankytojų skalsumą, ugdyti vaizduotę ir kūrybiškumą (2019 m.), edukacinių priemonių parodą (2020 m.), edukacinių programų platformą „Atrask savo kraštą muziejuje“ (2021 m.).

Veiklą koordinuoja LMA Švietimo sekcijos valdyba

ŽURNALO LIETUVOS MUZIEJAI EL. VERSIJOS LEIDYBA IR TALPINIMAS

WWW.MUSEUMS.LT

Žurnalo Lietuvos muziejais leidyba skirta kultūrinės atminties, paveldo ir edukacijos sklaidai. Tai yra vienintelis išsamus Lietuvos visuomenei ir muziejininkų bendruomenei skirtas tęstinis leidinys, skėtiniu principu ir išsamiai atspindintis muziejų ir muziejininkų vykdomas veiklas, pasiekimus ir rezultatus. Leidinys turi išliekąją vertę, tapdamas muziejinės informacijos metraščiu.

Leidinį ypatingai gerai vertina muziejinė bendruomenė, menotyrininkai, parodų kuratoriai, kultūros paveldo specialistai ir kt. pasigendanti objektyvios ir pozityvios profesinės informacijos. Numatomos vykdyti veiklos:

- Tęsti el. leidinio „Lietuvos muziejai“ leidybą (iki 4 Nr. per metus, 2019, 2020, 2021 m.)
- Leidinyje visuomenei ir muziejų bendruomenei reguliariai pristatyti visų muziejaus veiklos sričių iliustruotą informaciją, panaudojant leidinio „Lietuvos muziejai“ rubrikas ir jų paskirtį:

1. Problemos, nuomonės,
2. Programos, projektai;

3. Bendradarbiavimas;
4. Nauji muziejai, ekspozicijos;
5. Parodų salės;
6. Edukacija;
7. Rinkiniai;
8. Restauratorių dirbtuvės;
9. Svetur;
10. Nauji leidiniai ir kt.

- Publikuoti leidinį LMA tinklapyje [www, museums.lt](http://www.museums.lt) rubrikoje „Leidiniai“ <http://museums.lt/lietuvos-muziejai-2017/>.

Veiklą koordinuoja LMA Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos valdyba

TINKLALAPIO WWW.MUZIEJUEDUKACIJA.LT ADMINISTRAVIMAS, VAIZDINĖS IR TEKSTINĖS INFORMACIJOS PATEIKIMAS

Tinklapis www.muziejuedukacija.lt - nuolatinė muziejų ir mokyklų bendruomenių, kultūros ir švietimo sričių administratorių bendradarbiavimo platforma. Ilgą laiką Lietuvoje nebuvo nė vienos interneto svetainės, kurioje būtų pateiktos visų muziejų edukacinės programos, naujienos apie edukacinę veiklą, kur vyktų diskusijos, kur mokytojams ir mokymosi visą gyvenimą sistemos administracijos darbuotojams būtų suteikta informacijos grįžamojo ryšio galimybė.

Interneto svetainė www.muziejuedukacija.lt sukurta įgyvendinant projektą „Muziejus – mokykla – moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“, finansuotą Europos socialinio fondo ir Lietuvos valstybės biudžeto lėšomis pagal 2007–2013 m. Žmogiškųjų išteklių plėtros veiksmų programos 2 prioriteto „Mokymasis visą gyvenimą“ VP1-2.2-ŠMM-10-V priemonę „Neformaliojo švietimo paslaugų plėtra“. Svetainės paskirtis – teikti oficialią informaciją apie visų Lietuvos muziejų edukacines programas, skatinti muziejų edukatorių ir pedagogų bendradarbiavimą, teikti metodinę pagalbą ir konsultuoti mokytojus. Interneto svetainėje informacija apie visų Lietuvos muziejų edukacinę veiklą pateikiama pagal savivaldybes, švietimo teikėjus, ugdymo sritis.

Poveikis: Fiksuojamas tinklapio lankytojų skaičiaus augimas per metus 2018 m. – 247 539, 2017 m. – 200 164, 2016 m. – 100 257.

Veiklą koordinuoja LMA Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos valdyba.

MUZIEJŲ SPECIALISTŲ KVALIFIKACIJOS TOBULINIMO IR METODINĖS MEDŽIAGOS LEIDYBOS VEIKLOS

2019 m. – Muziejų specialistų stažuotės/studijinės kelionės organizavimas ir įgyvendinimas

Stazuotės/Studijinės kelionės metu bus vykstama į Lenkiją – Varšuvą, Gdanską bei Gdynę. Šiuose miestuose bus aplankyti inovatyviausi muziejai, tarptautiniu mastu pripažįstami kaip modernūs šio pobūdžio institucijų vystymo pavyzdžiai, neabejotinai, aktualūs ir už savo įstaigų modernizaciją atsakingiems Lietuvos muziejų vadovams, kitiems vadovų komandų nariams.

Numatoma, kad stažuotė bus organizuojama 2019 m. liepos mėn. trukmė – 5 d. (40 akad. val.). Stažuotės metu bus susitikta su pagal stažuotės programą numatytų muziejų vadovybėmis ir jų komandomis. Susitikimuose būtų aptariami tiek modernių muziejų formavimo, jų inovatyvių ekspozicijų kūrimo proceso aspektai, tiek ir tematinė problematika, labai artima Lietuvos kontekstui, tačiau mūsų šalyje dar nepakankamai išvystyta:

- POLIN muziejaus atveju bus kalbama apie jautrios praeities (tautinių mažumų istorijos, genocido procesų) pateikimo moderniuose muziejuose problematiką. Lietuvos muziejai dirba su šia sritimi, tačiau iki šiol neturi nuoseklios bei išsamios Lietuvos žydų, kitų tautinių mažumų istoriją pristatančių ekspozicijų, dėl ko Lenkijos patirtis šiuo atveju yra labai aktuali.
- Koperniko mokslo centre bus diskutuojama apie gerą patirtį kuriant mokslo aktualinimo centrą. Lietuvoje šis procesas dar tik pradedamas vystant „Mokslo salos“ projektą. Patirtis iš kolegų Lenkijoje galėtų padėti paspartinti šį procesą inicijuojant papildomus šios srities projektus.
- Antrojo pasaulinio karo muziejuje bus kalbama apie muziejaus kūrybinės komandos susidūrimą su istorinės politikos problemineis iššūkiais. Lenkija istorinės politikos formavimo srityje turi itin turtingą patirtį, o Antrojo pasaulinio karo muziejaus yra viena iš pagrindinių šiame procese pasižymėjusių institucijų. Lietuvoje šioje srityje dar tik žengiami pirmieji žingsniai, tad muziejų atstovams tokios patirties perdavimas būtų itin svarbus.

- Europos solidarumo centre bus diskutuojama apie šią instituciją kaip sėkmingą nesenos istorijos (Lenkijos valstybei laisvę iškovojusio „Solidarumo“ judėjimo veiklos) aktualinimo pavyzdį. Lietuvos atveju tai itin svarbu atsižvelgiant į tai, jog mūsų muziejai turi itin mažą patirtį pristatant paskutiniųjų dešimtmečių istoriją (pavyzdžiui, iki šiol neturime nuoseklios ekspozicijos, kuri supažindintų lankytojus su Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžiu bei veiklos laikotarpio procesais). Susipažinimas su Europos solidarumo centro modeliu galėtų padėti paspartinti tokio pobūdžio procesų vykdymą.
- Gdynės emigracijos muziejuje bus kalbama apie šią instituciją kaip šiandien vykstančių procesų aktualinimo pavyzdį. Kaip ir Lietuvoje, Lenkijoje emigracija vyko nuo pirmųjų valstybingumo šimtmečių bei šiandien kelia didelius ekonominius ir socialinius iššūkius. Atsižvelgiant į tai, jog Lietuvoje šie iššūkiai yra dar didesni, o mūsų valstybėje nėra ekspozicijos, išsamiai pristatančios emigracijos procesus bei keliančios su jais susijusius probleminius klausimus, šis vizitas Lietuvos muziejų atstovams taip pat būtų labai aktualus.

Prieš apsilankymą muziejuose kelionės dalyviai Gdanske dalyvaus kelionės koordinatorių organizuojamoje diskusijoje „Kokio muziejaus reikia Lietuvai?“, kurioje pasidalins savo lūkesčiais apie Lietuvos muziejų perspektyvą ilgainiui (15-20 metų) laikotarpyje. Kelionės pabaigoje, aplankius visus muziejus, dalyviai Varšuvoje dalyvaus apibendrinamojoje diskusijoje „Ko galime pasimokyti iš kaimynų?“, kurioje bus siekiama susisteminti visas kelionėje gautas patirtis ir žinias bei nustatyti strategines gaires apibrėžiant galimą jų panaudojimą (ir su tuo susijusius tolimesnius žingsnius) Lietuvos kontekste.

Seminaro muziejų specialistams „Atrask mane iš naujo. Tavo muziejus“ organizavimas ir įgyvendinimas. Pagrindinė seminaro tema – lankytojų pakartotinio grįžimo į muziejus strategijų kūrimas ir įgyvendinimas. Numatoma, jog seminaras vyks 2019 metų spalio mėn., trukmė – 3 d. (24 akad. val.). Seminare dalyvaus 60 asmenų, didžioji dauguma jų – Lietuvos muziejų vadovai, pavaduotojai, struktūrinių padalinių vadovai. Seminara metu numatoma kviešti lektorius, kurių pagrindinis uždavinys būtų padėti rasti atsakymus, kaip pasitelkiant ribotus finansinius išteklius ir turimas priemones ugdyti lankytojų poreikį grįžti į muziejus. Pirmos dienos tema – partizaninė rinkodara. Nors tai nėra naujas dalykas reklamos pasaulyje, muziejai iki šiol nėra tinkamai įvaldę su šio paprasto, tačiau be galo galingo instrumento. Partizaninė rinkodara yra puikus instrumentas, kadangi yra paremtas ne finansine organizacijos gerove, tačiau kūryba ir intelektualiniais resursais, o būtent muziejai to turi daugiausiai. Pranešimo metu dalyviai bus mokinami, kaip investuoti laiką, energiją, vaizduotę bei informaciją, siekiant žinomumo ir dėmesio atkreipimo. Pranešimą skaitys ir įžvalgom dalinsis partizaninės rinkodaros specialistai iš Lietuvos. Antros dienos tema orientuota į socialinį lankytojo poveikį, kultūros vartojimo įpročių tyrimams bei kultūros produktų vartotojo socialinio ir antropologinio poveikio analizei: koks yra tikrasis muziejų lankytojas ir kokie faktoriai jį gali priversti grįžti antrą kartą. Trečios dienos tema bus orientuota į muziejinę edukaciją, kaip pagrindinę muziejų paslaugą, kuri gali padėti formuoti grįžtančių lankytojų srautą. Bus analizuojama, kaip galima pakeitus jėgų balansą tarp ekspozicijos ir edukacijos turėti lankytojų visus metus. Esminiai seminaro rezultatai, pranešimai tekstiniu, video formatu būtų viešai prieinami elektroniniu formatu internetinėje erdvėje www.museums.lt ir www.muziejai.lt. Prie renginio įgyvendinimo prisidėtų ir savanoriai. Visi seminaro dalyviai – Lietuvos muziejų vadovai, kiti atstovai būtų įpareigoti jo rezultatus vėliau pristatyti savo muziejų darbuotojams.

2020 m. - tarptautinio forumo *MUZIEJAI IR POKYČIŲ VALDYMAS* organizavimas ir įgyvendinimas. Forume bus kalbama apie esminius Baltijos šalių regiono muziejams kylančius pokyčių valdymo iššūkius. Apie tai, kaip šiuolaikinio pasaulio sąlygomis muziejai turėtų išlaikyti pamatinius savo veikimo tikslus, tačiau tuo pačiu keistis bei vis labiau didinti savo lankytojų srautus. Apie šias šiandien nepaprastai aktualias Lietuvos muziejams temas bus kalbama su inovatyviausių Estijos, Latvijos, Lenkijos bei Lietuvos muziejų vadovais ir specialistais. Planuojama, kad forumas vyks 2020 m. rugsėjo mėn. Trukmė 2 d. d., 16 ak. val. Forume, be didžiausią patirtį ir kompetencijas pokyčių valdymo srityje turinčių Lietuvos muziejų vadovų, kitų specialistų, pranešimus skaitys, diskusijas moderuos ir kaimyninių šalių muziejų direktoriai: Estijos nacionalinio muziejaus direktorius Alar Karis, Latvijos nacionalinio dailės muziejaus direktorė Māra Lāce, Europos solidarumo centro (Lenkija) direktorius Basil Kerski. Forume pranešimus skaitys, diskusijas moderuos apie 10 pranešėjų, būtų laukiama iki 150 klausytojų (tarp jų – ne tik muziejų, tačiau ir kitų kultūros sričių atstovų). Esminiai forumo rezultatai, pranešimai tekstiniu, video formatu būtų viešai prieinami elektroniniu formatu internetinėje erdvėje www.museums.lt ir www.muziejai.lt. Prie renginio įgyvendinimo prisidėtų ir savanoriai.

2021 m. - metodinės medžiagos leidyba: leidinys **MUSEUM BASICS. THE INTERNATIONAL HANDBOOK** (Timothy Ambrose, Crispin Paine. Museum Basics. The International Handbook. London, New York: Routledge, 2018, 4th ed., 508 p.

Tikslas - iš anglų k. išversti ir išleisti muziejų vadovams ir visų muziejinės veiklos sričių darbuotojams ypač aktualų, naujausia tarptautine praktika paremtą leidinį. Tai kasdienių muziejinių veiklų pristatymas ir analizė. Tokio pobūdžio literatūros lietuvių kalba nėra. „Museum Basics“ – vienas populiariausių ir plačiausiai naudojamų praktinių vadovų daugelyje pasaulio šalių. Atsižvelgiant į platų praktinės patirties spektrą, autoriai pateikia išsamų vadovą visais muziejaus darbo aspektais: auditorijos ugdymui ir mokymui, kolekcijų valdymui ir išsaugojimui, muziejų valdymui ir ateities planavimui. Šis ketvirtasis leidimas iš esmės atnaujintas, atspindintis daugybę pokyčių, įvykusių muziejuose visame pasaulyje per pastaruosius metus. Tai pamatinis leidinys, supažindinantis ir padedantis organizuoti bei vykdyti kasdienes muziejinės veiklas.

Veiklas koordinuoja Vadybos sekcijos valdyba.

MUZIEJŲ RINKODAROS PALYGINAMOJO VERTINIMO SISTEMOS AKTUALIZAVIMO VEIKLOS

Trumpas veiklos pristatymas. Muziejų rinkodaros palyginamojo vertinimo sistema yra sudėtinė kultūros tyrimų projekto „Lietuvos Respublikos kultūros ministro valdymo srities įstaigų (muziejų ir bibliotekų) rinkodaros vertinimas ir rekomendacijos rinkodaros strategijų vystymui“ dalis. Ji leidžia palyginti organizacijos rinkodaros veiklą keturiuose srityse: **pasiūlymų** (paslaugos ir prieinamumas), **komunikacijos** (naudojamos priemonės, žiniasklaidos monitoringas, reklamos monitoringas), **rezultatų** (vartotojų pritraukimas ir pasitenkinimas, išteklių pritraukimas) ir **rinkodaros išteklių** (finansavimas ir žmogiškieji ištekliai). Ši vertinimo sistema suteikia galimybę įstaigos rinkodaros veiklą – išteklius, veiksmus, rezultatus – palyginti su kitomis šakinėmis organizacijomis. Šio įrankio pagalba galima palyginti vienos konkrečios įstaigos rodiklius su pasirinkta (filtravimo galimybė) kitų analogiškų organizacijų imtimi.

Aktualumas. Veiklos kultūrinė, meninė kokybė. Palyginamojo vertinimo sistema yra sudaryta atsižvelgiant į ekspertų (rinkodaros specialistų) rekomendacijomis bei kultūros institucijų atstovų pasiūlymais ir įžvalgomis, todėl yra užtikrinama, kad rezultatų matavimo rodikliai apima visas aktualias su muziejaus rinkodaros veikla susijusias sritis. Numatoma, kad sistemos aktualizavimas padės sukurti tam tikras rinkodaros tradicijas Lietuvos muziejuose, kurios ilgainiui taps rinkodaros strategijomis, įgalinančiomis vykdyti aktualias kultūrines veiklas, pritraukiančias didesnes lankytojų grupes, numatančias ilgalaikį teigiamą poveikį visuomenei ir kultūros srities (muziejininkystės) raidai.

Pasiekiamumas. Palyginamojo vertinimo sistemos esmė – galimybė konkrečiam muziejui pasilyginti su kitų muziejų rinkodaros pasiekimų vidurkiais. Ši sistema bus prieinama kiekvienam Lietuvos muziejui, siekiant surinkti kuo didesnę duomenų bazę ir suteikti galimybę muziejams pasilyginti su rodikliais, atspindinčiais tikruosius visų Lietuvos muziejų rinkodaros veiklos rezultatus.

Mokymų veiklos. Įdiegus palyginamojo vertinimo sistemą, numatoma muziejų atstovams rengti mokymus, kurių metu jie būtų supažindinami su sistemos veikimo principais, rodiklių skaičiavimo metodika, palyginamojo vertinimo įrankio naudojimu, rezultatų interpretavimu ir pan. Šie mokymai sudarys sąlygas prisidėti prie muziejų organizacinės veiklos tobulėjimo.

Tikslas – vykdyti aktualios, metodinės informacijos sklaidą, įgalinančią muziejininkus plėsti veiklos kokybę, gerinti muziejų įvaizdį ir kt.

2019-2021 metais numatomos veiklos / priemonės tikslui pasiekti:

- Muziejų rinkodaros palyginamojo vertinimo sistemos aktualizavimas (pirminės sistemos aptarimas su dalyviais (fokus grupės diskusijos organizavimas), įvertinimas);
- Muziejų rinkodaros palyginamojo vertinimo sistemos koregavimas (atsižvelgiant į dalyvių vertinimą);
- Muziejų rinkodaros palyginamojo vertinimo sistemos viešinimas (siekiant paskatinti kuo daugiau muziejų įsitraukti į palyginamojo vertinimo sistemą);
- Muziejų atstovų supažindinimas su palyginamojo vertinimo sistemos naudojimu: pildymas, rezultatų vertinimas, nauda įstaigai (mokymų / „workshop‘ų“ organizavimas);
- Palyginamojo vertinimo ataskaitų rengimas (duomenų sujungimas, filtruojamos bazės sudarymas, ataskaitų rengimas);
- Konsultavimas turinio klausimais sistemą naudojančioms muziejams.

Veiklą koordinuoja LMA Viešųjų ryšių ir rinkodaros sekcijos valdyba.

5 priedas



REGISTRŲ CENTRAS

VALSTYBĖS ĮMONĖS REGISTRŲ CENTRO VILNIAUS FILIALO
NEKILNOJAMOJO TURTO REGISTRO DUOMENŲ ADMINISTRAVIMO SKYRIUS

Vilniaus Radvilkos g. 18-3, LT-03105 Vilnius. Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 124208138.
Filialo ir skyriaus duomenys: L. Voivų g. 25-101, LT-09320 Vilnius, tel. (8 5) 266 7100, faks. (8 5) 262 8877,
el. p. Vilnius@registrucentras.lt, filialo kodas 124208138

LIEUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJOS
įgaliotam asmeniui Reginaui Sudnienciui

2018-08-10 Nr. VII RA(12.5.26) 8061
[2018-08-08 Nr. 18410288

DĖL DUOMENŲ PATEIKIMO

Informuojame, kad Nekilnojamojo turto registro centrinio duomenų banko 2018-08-10 duomenimis LIEUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJOS (a. k. 123944821) nuosavybės teisės į nekilnojamuosius daiktus, esančius Lietuvos Respublikos teritorijoje, neįregistruotos.

Skyriaus vedėja

Jekaterina Veličuk

V. Priešas, tel. (8 5) 219 2669

2018-08-10
13.38.11

Atsėlinėjusi de Brito ke
holi' to No. 1005-000



NEKILNOJAMOJO TURTO REGISTRO CENTRINIO DUOMENŲ BANKO IŠRAŠAS

1. Nekilnojamojo turto registre įregistruotas turtas:

Registro Nr.: 10/288772

Registro tipas: Patalpos/butai

Sudarymo data: 1999-01-05

Adresas: Vilnius, Šnipiškių g. 3

Pastaba: Patalpai nesuteiktas pilnas adresas

Registro tvarkytojas: Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialas

2018-08-14 14:25:12

2. Nekilnojamieji daiktai:

2.1

Negyvenamoji patalpa - Administracinės patalpos

Adresas: Vilnius, Šnipiškių g. 3

Pastaba: Patalpai nesuteiktas pilnas adresas

Aprašymas / pastabos: Paprastojo remonto pradžios / pabaigos metai - 2012 m / 2014

m. Patalpos, plane pažymėtos nuo R-2 iki R-6, R-17, nuo R-20

iki R-24, R-26, R-35, R-37, R-38, R-42, R-44, R-56, R-58, nuo R-

63 iki R-82, R-85, nuo R-86 iki R-91, 1-1, 1-2, nuo 1-4 iki 1-6, 1-8,

1-9, 1-12, 1-14, nuo 1-24 iki 1-27, nuo 1-29 iki 1-33, 1-42, 1-44, 1-

45, 1-50, 1-51, nuo 1-53 iki 1-77, 2-1, 2-3, 2-4, 2-7, 2-8, nuo 2-11

iki 2-18, nuo 2-20 iki 2-28, 2-30, 2-31, nuo 2-33 iki 2-89

Unikalus daikto numeris: 1094-0406-2013:0002

Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Administracinė

Patalpa, kuriame yra patalpa, unikalus Nr. ir

pažymėjimas plane: 1094-0406-2013, 1B2p

Statybos pradžios metai: 1940

Statybos pabaigos metai: 1940

Rekonstravimo pradžios metai: 2003

Rekonstravimo pabaigos metai: 2009

Baigtumo procentas: 100 %

Aukštis: 1

Rūsiai: Nėra

Šildymas: Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų

Vandentiekis: Komunalinis vandentiekis

Nuotekų šalinimas: Komunalinis nuotekų šalinimas

Dujos: Nėra

Vyriškė: Nėra

Bendras plotas: 3491.57 kv. m

Pagrindinis plotas: 1868.17 kv. m

Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 2435994 Eur

Fizinio nusidėvėjimo procentas: 30 %

Atkuriamoji vertė: 1705283 Eur

Vidutinė rinkos vertė: 1751043 Eur

Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas: Masinis vertinimas

Vidutinės rinkos vertės nustatymo data: 2014-12-30

Kadastro duomenų nustatymo data: 2014-05-07

3. Daikto priklausiniai iš kito registro: prašų nėra

4. Nuosavybė:

4.1

Nuosavybės teisė

Savininkas: LIETUVOS RESPUBLIKA, a.k. 111105555

Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.

Registavimo pagrindas: 1995-02-08 Priėmimo - perdavimo aktas

2000-04-19 Statybos inspektoriaus pažyma Nr. 101-723

2004-06-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas

2009-04-28 Pripažinimo tinkamu naudoti aktas Nr. RG 58

2014-06-19 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties

pakeitimą Nr. 1

Išrašas galioja Nuo 2014-07-04

5. Valstybės ir savivaldybių žemės patikėjimo teisė: prašų nėra

Asmenų, įrašytų į šį išrašą, pareiškimai
Keli to paties asmens pareiškimai

6. Kitos daiktinės teisės:

6.1

Turto patikėjimo teisė
Patikėtinis: Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos.
a.k. 188692688
Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Registravimo pagrindas: 1995-02-08 Priėmimo - perdavimo aktas
2000-04-19 Statybos inspektorius pažyma Nr. 101-723
2004-06-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas
2009-04-28 Pripažinimo tinkamu naudoti aktas Nr. RG-58
2014-06-19 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties pakeitimą Nr. 1
Irašas galioja. Nuo 2014-07-04

7. Juridiniai faktai:

7.1

Sudaryta panaudos sutartis
Panaudos gavėjas: Valstybės įmonė "Lietuvos paminklai", a.k. 110051791
Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Registravimo pagrindas: 2009-09-01 Priėmimo - perdavimo aktas Nr. 52-3
2009-09-01 Panaudos sutartis Nr. 51-3
2009-11-10 Susitarimas Nr. 54-4
2012-01-04 Susitarimas pakeisti sutartį Nr. 51-2
2012-01-09 Priėmimo - perdavimo aktas Nr. 52-2
Plotas: 500.71 kv. m
Irašas galioja. Nuo 2012-01-30
Terminas: Nuo 2009-09-01 iki 2019-12-31

7.2

Sudaryta panaudos sutartis
Panaudos gavėjas: Kultūros paveldo centras, a.k. 188204053
Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Registravimo pagrindas: 2005-02-02 Panaudos sutartis Nr. 4.42-01/ST-01
2007-06-06 Susitarimas Nr. (51-3)
2009-11-11 Susitarimas Nr. 54-5
2010-02-26 Susitarimas Nr. 51-2
Plotas: 249.19 kv. m
Irašas galioja. Nuo 2010-03-29
Terminas: Nuo 2005-02-02 iki 2025-02-02

8. Žymos:

8.1

Patalpa yra pastate, kuris įrašytas į nekilnojamųjų kultūros vertybių registrą
Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Registravimo pagrindas: 2008-02-05 Kultūros paveldo departamento Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas Nr. KPD-RM-617
Irašas galioja. Nuo 2008-03-18

9. Specialiosios žemės ir miško naudojimo sąlygos: įrašų nėra

10. Daikto registravimas ir kadastro žymos:

10.1

Kadastro duomenų fikslinimas (daikto registravimas)
Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Registravimo pagrindas: 2014-05-07 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla
2014-06-19 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties pakeitimą Nr. 1
Irašas galioja. Nuo 2014-07-04

10.2

Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)
Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialas, a.k. 124208338
Daiktas: patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Registravimo pagrindas: 2014-05-07 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla
Kvalifikacijos pažymėjimas Nr. 2M-M-285
Licencija Nr. G-734-(623)
Irašas galioja. Nuo 2014-07-04

11. Registro pastabos ir nuorodos: įrašų nėra

Atsakingoji sekretorė
Lolita K. B. [illegible]

12. Kita informacija: įrašų nėra

13. Informacija apie duomenų sandoriui tikslinimą: įrašų nėra

Dokumentą išspausdino Registratore
išspėdė



JOLANTA
URBANIENE

2018-08-14 14:47

Atsėdėjusi sekretori
do L. E. 10.0. 2018



LIETUVOS RESPUBLIKOS SOCIALINĖS APSAUGOS IR DARBO MINISTERIJA

Biudžetinė įstaiga, A. Vivulskio g. 11, LT-03610 Vilnius, tel. (8 5) 266 8176, (8 5) 266 8169, faks. (8 5) 266 4209,
el. p. post@socmin.lt, <http://www.socmin.lt>. Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 1886 03515

Kultūros paveldo departamentui prie
Kultūros ministerijos

Į 2019-04-23

Nr.

Nr. (16.7)2-965

**DĖL LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJOS VEIKLOS PRISKYRIMO SOCIALINEI
SRIČIAI**

Socialinės apsaugos ir darbo ministerija (toliau – ministerija) pagal kompetenciją išnagrinėjo Jūsų 2019 m. balandžio 23 d. raštą Nr. (16.7)2-965 „Dėl Lietuvos muziejų asociacijos veiklos priskyrimo socialinei sričiai“, kuriuo prašoma ministerijos pateikti nuomonę apie Lietuvos muziejų asociacijos (toliau – asociacija) pagrindinės veiklos priskyrimą socialinei sričiai.

Informuojame, kad, ministerijos nuomone, asociacijos veiklos tikslas ir uždaviniai priskirtini Lietuvos Respublikos Vyriausybės 2002 m. gruodžio 3 d. nutarimo Nr. 1890 „Dėl Valstybės turto perdavimo panaudos pagrindais laikinai neatlygintinai valdyti ir naudotis tvarkos aprašo patvirtinimo“ (toliau – Nutarimas) šioms 2.1 papunktyje nurodytoms socialinėms sritims: užimtumo ir socialinės integracijos skatinimas per neformalųjį vaikų ir jaunimo švietimą, suaugusiųjų švietimą ir kultūrinę veiklą (2.1.9 papunktis) ir socialinės atsakomybės, socialinio dialogo ir socialinės partnerystės skatinimas ir plėtojimas nacionaliniu, šakos ir teritoriniu lygmeniu (2.1.13 papunktis).

Rekomenduojame valstybės nekilnojamojo turto valdytojui, prieš priimant sprendimą (sutikimą) dėl patalpų perdavimo panaudos pagrindais asociacijai, objektyviai įsivertinti ir pasigirti, kad priimamas sprendimas atitinka visus Lietuvos Respublikos valstybės ir savivaldybių turto valdymo, naudojimo ir disponavimo juo įstatymo 9 straipsnyje įtvirtintus principus ir turto perdavimo panaudos pagrindais asociacijoms sąlygas.

Siekiant užtikrinti, kad perduodamas valstybės turtas būtų naudojamas pagal paskirtį, siūlome panaudos sutartyje numatyti patalpų naudojimą veiklai, kuri priskirtina vienai iš įvardintų socialinių sričių.




Asmenų priėmimo ir dokumentų valdymo
skyriaus vedėja, atliekanti ministerijos
kanclerio funkcijas

Jūratė Sinkevičienė





Lolita Šinkūnienė, tel. 8 706 68239, el. p. lolita.sinkuniene@socmin.lt

Elektroninio dokumento metaduomenys





Sudarymo metaduomenys

Dokumento antraštė	DĖL LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJOS VEIKLOS PRISKYRIMO SOCIALINEI SRIČIAI	
Dokumento rūšis	Raštas	
Sudarytojas	Socialinės apsaugos ir darbo ministerija 188603515, A. Vivulskio g. 11, 03610 Vilnius	
Sudarymo data	2019-05-14 13:52:06 (GMT+03:00)	
Adresatas	Kultūros paveldo departamentas prie KM 188692688, Vilnius, Šnipiškių g.3	





Registravimo metaduomenys

Užregistravusios įmonės kodas	188603515	
Registravimo data	2019-05-14 13:52:06 (GMT+03:00)	
Registracijos numeris	(5.1.2 E-44)SD-2502	
Registratorius	Vyriausiasis specialistas Violeta Juršėnaitė, Asmenų priėmimo ir dokumentų valdymo skyrius	





Gauto dokumento metaduomenys

Gauto dokumento registracijos data	2019-05-14 14:01:24 (GMT+03:00)	
Gauto dokumento registracijos numeris	1-1437	
Gavėjas	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos 188692688, Šnipiškių g. 3, Vilnius	
Gavėjo registratorius	Dokumentų registratorė Raimonda Žuolytė, Juridinis skyrius	





El. parašo metaduomenys

El. parašo ID	META-INF/signatures/signatures0.xml#SignatureElem_0	
Sudarymo laikas	2019-05-14 13:32:42 (GMT+03:00)	
El. parašo paskirtis	Pasirašymas	
El. parašo sudarytojas	Asmenų priėmimo ir dokumentų valdymo skyriaus vedėja, vykdanči kanclerio funkcijas Jūratė Sinkevičienė, Vadovybė	

El. parašo metaduomenys

El. parašo ID	META-INF/signatures/signatures1.xml#SignatureElem_0	
Sudarymo laikas	2019-05-14 13:52:06 (GMT+03:00)	
El. parašo paskirtis	Registravimas	
El. parašo sudarytojas	Dokumentų valdymo sistema Avilys	

El. parašo metaduomenys

El. parašo ID	META-INF/signatures/signatures2.xml#SignatureElem_0	
Sudarymo laikas	2019-05-14 14:01:24 (GMT+03:00)	
El. parašo paskirtis	Gauto dokumento registravimas	
El. parašo sudarytojas	Dokumentų valdymo sistema Avilys	

Techniniai metaduomenys

El. dokumento specifikacija	ADOC-V1.0	
El. dokumento grupė	GeDOC	
El. dokumentą sudariusi sistema	Dokumentų valdymo sistema Avilys, versija 3.5.4	
Operacinė sistema	Linux 3.10.0-862.9.1.el7.x86_64 amd64, Java(TM) SE Runtime Environment 1.8.0_172-b11	

Saugojimo metaduomenys

Priskirtos bylos (tomo) indeksas (-ai)	1.24 E	
--	--------	--

Atsakingi asmenys

Atsakomybės sritis	Dokumento sudarymas	
Atsakingas asmuo	Vyriausiasis specialistas Lolita Šinkūnienė, Bendrųjų reikalų skyrius	

Uždaryti



LIETUVOS RESPUBLIKOS KONKURENCIJOS TARYBA

Biudžetinė įstaiga, Jogailos g. 14, LT-01116 Vilnius, tel. (8 5) 262 7797, faks. (8 5) 212 6492, el. p. taryba@kt.gov.lt
Duomenys kaupiami ir saugomi Juridinių asmenų registre, kodas 188668192

Kultūros paveldo departamentui
prie Kultūros ministerijos
El. p. centras@kpd.lt

2019-07- Nr. (9.8-35) 6V-
į 2019-07-16 Nr. (5.17)2-1719

DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO PROJEKTO DERINIMO

Lietuvos Respublikos konkurencijos taryba išnagrinėjo Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos 2019 m. liepos 16 d. raštu Nr. (5.17)2-1719 pateiktą derinti Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimą „Dėl negyvenamosios paskirties patalpų Vilniuje, Šnipiškių g. 3 perdavimo pagal panaudos sutartį“ projektą ir pagal kompetenciją pastabų neturi.

Atkreipiame dėmesį, kad tuo atveju, jei perduodamas turtas būtų naudojamas ūkinei veiklai vykdyti, turėtumėte įvertinti perdavimo atitiktį Sutarties dėl Europos Sąjungos veikimo 107 straipsnio 1 dalyje nurodytiems valstybės pagalbos kriterijams ir užtikrinti, kad nebus pažeistos valstybės pagalbos teikimą reglamentuojančios taisyklės.

Siekiant užtikrinti, kad perduodamas turtas būtų naudojamas pagal paskirtį, siūlome nuostatą, jog perduodamas turtas nebus naudojamas ūkinei – komercinei veiklai vykdyti, papildomai įtraukti ir į valstybės turto panaudos sutartį.




Pirmininkas

Šarūnas Keserauskas





Ieva Michailovaitė, tel. (8 5) 261 3157, el. p. Ieva.Michailovaitė@kt.gov.lt

Elektroninio dokumento metaduomenys





Sudarymo metaduomenys

Dokumento antraštė	DĖL LIETUVOS RESPUBLIKOS VYRIAUSYBĖS NUTARIMO PROJEKTO DERINIMO	
Dokumento rūšis	RAŠTAS	
Sudarytojas	Lietuvos Respublikos konkurencijos taryba 188668192, Jogailos g. 14, Vilnius 01116	
Sudarymo data	2019-07-24 08:17:24 (GMT+03:00)	
Adresatas	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos 188692688, Šnipiškių g. 3, Vilnius	




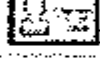
Registravimo metaduomenys

Užregistravusios įmonės kodas	188668192	
Registravimo data	2019-07-24 08:17:24 (GMT+03:00)	
Registracijos numeris	(9.8E-35)6V-1564	
Registratorius	Vyriausioji specialistė Giedrė Straizienė, Konkurencijos tarybos administracija	





Gauto dokumento metaduomenys

Gauto dokumento registracijos data	2019-07-24 09:06:11 (GMT+03:00)	
Gauto dokumento registracijos numeris	1-2238	
Gavėjas	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos 188692688, Šnipiškių g. 3, Vilnius	
Gavėjo registratorius	Dokumentų registratorė Raimonda Beinortienė, Juridinis skyrius	





El. parašo metaduomenys

El. parašo ID	META-INF/signatures/signatures0.xml#SignatureElem_0	
Sudarymo laikas	2019-07-23 17:03:10 (GMT+03:00)	
El. parašo paskirtis	Pasirašymas	
El. parašo sudarytojas	Pirmininkas Šarūnas Keserauskas, Konkurencijos tarybos nariai	

El. parašo metaduomenys

El. parašo ID	META-INF/signatures/signatures1.xml#SignatureElem_0	
Sudarymo laikas	2019-07-24 08:17:24 (GMT+03:00)	
El. parašo paskirtis	Registravimas	
El. parašo sudarytojas	Dokumentų valdymo sistema Avilys	

El. parašo metaduomenys

El. parašo ID	META-INF/signatures/signatures2.xml#SignatureElem_0	
Sudarymo laikas	2019-07-24 09:06:12 (GMT+03:00)	
El. parašo paskirtis	Gauto dokumento registravimas	
El. parašo sudarytojas	Dokumentų valdymo sistema Avilys	

Techniniai metaduomenys

El. dokumento specifikacija	ADOC-V1.0	
El. dokumento grupė	GeDOC	
El. dokumentą sudariusi sistema	Dokumentų valdymo sistema Avilys, versija 3.5.2	
Operacinė sistema	Windows Server 2016 10.0 amd64, Java(TM) SE Runtime Environment 1.8.0_144-b01	

Saugojimo metaduomenys

Priskirtos bylos (tomo) indeksas (-ai)	1.29 E	
Atsakingi asmenys		
Atsakomybės sritis	Dokumento sudarymas	
Atsakingas asmuo	Patarėja leva Michailovaitė, Viešųjų subjektų priežiūros grupė	

Uždaryti

**VALSTYBĖS ĮMONĖ REGISTRŲ CENTRAS**

Lvovo g. 25-101, 09320 Vilnius, tel. (8 5) 2688 262, faks. (8 5) 2688 311,
el.p. info@registrucentras.lt

**NEKILNOJAMOJO TURTO REGISTRO CENTRINIO DUOMENŲ
BANKO IŠRAŠAS**

2019-03-14 16:13:14

1. Nekilnojamojo turto registre įregistruotas turtas:

Registro Nr.: 10/288772
Registro tipas: Patalpos/butai
Sudarymo data: 1999-01-05
Adresas: Vilnius, Šnipiškių g. 3
Pastaba. Patalpai nesuteiktas pilnas adresas

2. Nekilnojamieji daiktai:

2.1. Negyvenamoji patalpa - Administracinės patalpos
Adresas: Vilnius, Šnipiškių g. 3
Pastaba. Patalpai nesuteiktas pilnas adresas
Aprašymas / pastabos: Paprastojo remonto pradžios / pabaigos metai - 2012 m / 2014 m. Patalpos, plane pažymėtos nuo R-2 iki R-6, R-17, nuo R-20 iki R-24, R-26, R-35, R-37, R-38, R-42, R-44, R-56, R-58, nuo R-63 ki R-82, R-85, nuo R-86 iki R-91, 1-1, 1-2, nuo 1-4 iki 1-6, 1-8, 1-9, 1-12, 1-14, nuo 1-24 iki 1-27, nuo 1-29 iki 1-33, 1-42, 1-44, 1-45, 1-50, 1-51, nuo 1-53 iki 1-77, 2-1, 2-3, 2-4, 2-7, 2-8, nuo 2-11 iki 2-18, nuo 2-20 iki 2-28, 2-30, 2-31, nuo 2-33 iki 2-89
Unikalus daikto numeris: 1094-0406-2013:0002
Daikto pagrindinė naudojimo paskirtis: Administracinė
Pastato, kuriame yra patalpa, unikalus Nr. ir pažymėjimas plane: 1094-0406-2013, 1B2p
Statybos pradžios metai: 1940
Statybos pabaigos metai: 1940
Rekonstravimo pradžios metai: 2003
Rekonstravimo pabaigos metai: 2009
Baigtumo procentas: 100 %
Aukštas: 1
Rūsys: Nėra
Šildymas: Centrinis šildymas iš centralizuotų sistemų
Vandentiekis: Komunalinis vandentiekis
Nuotekų šalinimas: Komunalinis nuotekų šalinimas
Dujos: Nėra
Viryklė: Nėra
Bendras plotas: 3491.57 kv. m
Pagrindinis plotas: 1868.17 kv. m
Atkūrimo sąnaudos (statybos vertė): 2435994 Eur
Fizinio nusidėvėjimo procentas: 30 %
Atkuriamoji vertė: 1705283 Eur

Vidutinė rinkos vertė:	1751043 Eur
Vidutinės rinkos vertės nustatymo būdas:	Masinis vertinimas
Vidutinės rinkos vertės nustatymo data:	2014-12-30
Kadastru duomenų nustatymo data:	2014-05-07

3. Daikto priklausiniai iš kito registro: įrašų nėra

4. Nuosavybė:

4.1.	Nuosavybės teisė
Savininkas:	LIETUVOS RESPUBLIKA, a.k. 111105555
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1. 1995-02-08 Priėmimo - perdavimo aktas 2000-04-19 Statybos inspektoriaus pažyma Nr. 101-723
Įregistravimo pagrindas:	2004-06-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas 2009-04-28 Pripažinimo tinkamu naudoti aktas Nr. RG-58 2014-06-19 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties pakeitimą Nr. 1
Įrašas galioja:	Nuo 2014-07-04

5. Valstybės ir savivaldybių žemės patikėjimo teisė: įrašų nėra

6. Kitos daiktinės teisės :

6.1.	Turto patikėjimo teisė
Patikėtinis:	Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos, a.k. 188692688
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1. 1995-02-08 Priėmimo - perdavimo aktas 2000-04-19 Statybos inspektoriaus pažyma Nr. 101-723
Įregistravimo pagrindas:	2004-06-30 Statinio pripažinimo tinkamu naudoti aktas 2009-04-28 Pripažinimo tinkamu naudoti aktas Nr. RG-58 2014-06-19 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties pakeitimą Nr. 1
Įrašas galioja:	Nuo 2014-07-04

7. Juridiniai faktai:

7.1.	Sudaryta panaudos sutartis
Panaudos gavėjas:	Valstybės įmonė "Lietuvos paminklai", a.k. 110051791
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1. 2009-09-01 Priėmimo - perdavimo aktas Nr. 52-3
Įregistravimo pagrindas:	2009-09-01 Panaudos sutartis Nr. 51-3

Plotas:	2009-11-10 Susitarimas Nr. 54-4
Įrašas galioja:	2012-01-04 Susitarimas pakeisti sutartį Nr. 51-2
Terminas:	2012-01-09 Priėmimo - perdavimo aktas Nr. 52-2
	500.71 kv. m
	Nuo 2012-01-30
	Nuo 2009-09-01 iki 2019-12-31

7.2.	Sudaryta panaudos sutartis
Panaudos gavėjas:	Kultūros paveldo centras, a.k. 188204053
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
	2005-02-02 Panaudos sutartis Nr. 4.42-01/ST-01
Įregistravimo pagrindas:	2007-06-06 Susitarimas Nr. (51-3)
	2009-11-11 Susitarimas Nr. 54-5
	2010-02-26 Susitarimas Nr. 51-2
Plotas:	249.19 kv. m
Įrašas galioja:	Nuo 2010-03-29
Terminas:	Nuo 2005-02-02 iki 2025-02-02

8. Žymos:

8.1.	Patalpa yra pastate, kuris įrašytas į nekilnojamųjų kultūros vertybių registrą
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
Įregistravimo pagrindas:	2008-02-05 Kultūros paveldo departamento Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos aktas Nr. KPD-RM-617
Įrašas galioja:	Nuo 2008-03-18

9. Specialiosios žemės ir miško naudojimo sąlygos: įrašų nėra

10. Daikto registravimas ir kadastro žymos:

10.1.	Kadastro duomenų tikslinimas (daikto registravimas)
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
	2014-05-07 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla
Įregistravimo pagrindas:	2014-06-19 Deklaracija apie statybos užbaigimą / paskirties pakeitimą Nr. 1
Įrašas galioja:	Nuo 2014-07-04
10.2.	Kadastrinius matavimus atliko (kadastro žyma)
	Valstybės įmonės Registrų centro Vilniaus filialas, a.k. 124208338
Daiktas:	patalpa Nr. 1094-0406-2013:0002, aprašyta p. 2.1.
	2014-05-07 Nekilnojamojo daikto kadastro duomenų byla
Įregistravimo pagrindas:	Kvalifikacijos pažymėjimas Nr. 2M-M-285
	Licencija Nr. G-734-(623)
Įrašas galioja:	Nuo 2014-07-04

11. Registro pastabos ir nuorodos: įrašų nėra

12. Kita informacija: įrašų nėra

13. Informacija apie duomenų sandoriui tikslinimą: įrašų nėra

2019-03-14 16:13:14

Dokumentą
atspausdino

ZITA
DITAUSKIENĖ

PAŽYMA

Data: 2019.09.25 Nr.:

Vilnius

Dėl Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos priklausančio (-ių) NT objekto (-ų) ir/ar jo (-ų) dalies (-ių) perdavimo LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJA nuo 2019.10.31. Žemiau pateikiamas perduodamų NT objektų ir/ar jų dalių sąrašas:

Objekto tipas	Pavadinimas	Unikalus Nr.	Bendras plotas, m ²	NT dalis	Paskirtis	Adresas
Negyvenamoji patalpa	72,62 m ² , Kultūros paveldo departamentas prie Kultūros ministerijos (laisva)	1094-0406-2013:0002	72,62		Administracinė	Šnipiškių g. 3, Vilniaus m., Vilniaus m. sav.

Pastabų neturi ir sutinka, jog nurodytas turtas būtų perduotas LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJA:

Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, BĮ

Tvirtintojai be komentarų	Tekstas
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, BĮ	Pastabų neturi ir sutinka, jog nurodytas turtas būtų perduotas LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJA:

Turi pastabų, kad nurodytas turtas būtų perduotas LIETUVOS MUZIEJŲ ASOCIACIJA:

Institucija	Institucijos pastaba	Į pastabą atsižvelgta	Turto valdytojo komentaras
Valstybės įmonė Turto bankas, VĮ	Informuojame, kad dėl nutarimo projekto tikslo, priemonių ir galimų pasekmių pastabų ir pasiūlymų neturime.		

Atspausdinta ir Valstybės turto informacinės paslaugos, sistema
(<https://utips.valstybes-turto.lt>) G. Hanuševičius
2019-10-02